

JORNADAS DE HOMOLOGACION DE TROFEOS DE CAZA



**PROGRAMA CURSO DE HOMOLOGACION TROFEOS DE CAZA MAYOR EN LA REGION DE MURCIA**

FECHA	HORA INICIO	HORA FIN	ACTIVIDAD	PONENTES
12/11/2019	9:00	9:15	IDENTIFICACION DE ASISTENTES Y ENTREGA DE DOCUMENTACION	
	9:15	9:30	INAUGURACION DE CURSO	
	9:30	10:00	ORDEN AUTONOMICA DE HOMOLOGACION DE TROFEOS DE CAZA	JAM
	10:00	11:00	¿QUE ES LA HOMOLOGACION Y PARA QUE SIRVE?	JJC
	11:00	11:30	CAFÉ	
	11:00	12:30	HOMOLOGACION DEL CIERVO	JJC
	12:30	13:30	HOMOLOGACION DEL JABALI	JJC
	13:30	14:30	HOMOLOGACION DEL LOBO Y ZORRO	JJC
13/11/2019	9:00	10:30	HOMOLOGACION DEL GAMO	JJC
	10:30	11:30	HOMOLOGACION DEL CORZO	JJC
	11:30	12:00	CAFÉ	
	12:00	12:45	HOMOLOGACION DEL MACHO MONTES	JJC
	12:45	13:45	HOMOLOGACION DEL ARRUI	JJC
	13:45	14:30	HOMOLOGACION DEL MUFLON	JJC
	16:00	17:00	HOMOLOGACION DEL SARRIO -REBECO	JJC
	17:00	18:00	PRACTICAS DE MEDICIONES	JJC
18:00	19:00			
14/19/2019	9:00	11:00	PRUEBA /EXAMEN DE MEDICION REAL	
	11:00	11:30	CAFÉ	
	11:00	12:00	CLAUSURA DEL CURSO	
PROFESOR	JESUS JIMENEZ CASADO	JJC	SENIOR INTERNATIONAL TROPHY JUDGES CIC	
DGMN	JOSE ANTONIO MARTINEZ	JAM	UNIDAD TÉCNICA DE CAZA Y PESCA FLUVIAL	

## NORMAS GENERALES PARA LA HOMOLOGACIÓN DE TROFEOS DE CAZA

### ESPECIES OBJETO DE HOMOLOGACIÓN

Las especies susceptibles de homologación por el CIC en alguna parte del territorio español son las siguientes:

- Arrui (*Ammotragus lervia*)
- Cabra montés (*Capra pirenaica hispanica y victoriae*)
- Cabra salvaje mallorquina / Balearin boc (*Capra hircus*)
- Ciervo (*Cervus elaphus hispanicus*)
- Corzo (*Capreolus capreolus*)
- Gamo (*Dama dama*)
- Jabalí (*Rus scrofa*)
- Lobo (*Canis lupus signatus*)
- Muflón (*Ovis musimon*)
- Rebeco (*Rupicapra rupicapra parva*)
- Sarrio (*Rupicapra rupicapra pyrenaica*)
- Zorro (*Vulpes vulpes*)

### NORMAS DE APLICACIÓN GENERAL

a).- No se homologarán oficialmente:

- Los trofeos anormales.
- Los trofeos en los que se haya modificado artificialmente alguna parte objeto de medición.
- Los trofeos cuya procedencia, en el caso de ser solicitada, no pueda acreditarse.
- Para ello la junta podrá exigir para la catalogación del trofeo cuantos datos e informes considere necesarios a fin de verificar los antecedentes del lugar, fecha y captura del mismo, sí como la identidad de su cazador.
- En todo caso, la Junta de Homologación se reservará el derecho de rechazar la homologación de un trofeo cuando el solicitante no acredite de forma fehaciente los extremos a los que extienda su declaración.
- Las solicitudes deberán de incluir un compromiso explícito de que el trofeo es lícito y no ha sido manipulado, etc.

- b).**- Todas las medidas se tomarán con cinta métrica metálica, excepto en aquellas que se indica la corredera, el calibrador o la balanza.  
La cinta métrica podrá ser sustituida en la medición de longitudes por cables tipo freno bicicleta con el fin de que se adapte más a la cuerna. Para la medición de las rosetas se puede utilizar para una medición más precisa, cinta de pintura fina.
- c).**- Las medidas en centímetros se tomarán con apreciación de milímetros, redondeando del siguiente modo:  
De 0,1 mm a 0,4 mm = 0 mm  
De 0,5 mm a 0,9 mm = 1 mm  
Las medidas en milímetros se tomarán con apreciación de 0,1 mm.  
Las medidas en kilos se tomarán con apreciación de 10 gr.  
Las medidas en gramos con apreciación de 1 gramo.
- d).**- La humedad ideal de los trofeos es de 12%-15%. Se quiere introducir un medidor y establecer un porcentaje de humedad en las normas CIC.
- e).**- La distancia entre puntas es la que es, no se aplica parte perpendicular al eje, excepto en la envergadura que si es perpendicular al eje.
- f).**- Al valorar la belleza y las penalizaciones se utilizarán puntos o medios puntos. Tan solo en el corzo se podrá emplear el cuarto de punto (0,25) para evaluar la bonificación y la penalización respecto a la calidad de las luchaderas delanteras y traseras.
- g).**- Las partes rotas se medirán hasta el lugar de la fractura, a excepción de la longitud de la cuerna de macho montés, que alcanzara la mitad de la rotura. Las roturas no se consideran factor de irregularidad y no constituyen motivo de penalización.
- h).**- En terrenos cercados para la especie objeto de medición, no se pueden reconocer los records. En España se dan las medallas, pero estos trofeos no serán reconocidos a nivel nacional, ni internacional (en otros países se miden pero no se da la medalla)
- i).**- Las Comisiones de Homologación, deberán revisar periódicamente las actualizaciones de las nomas a través de la página online del CIC.

### **NORMAS APLICABLES A DETERMINADOS TROFEOS**

**a).**- No podrán homologarse los trofeos de CIERVO, GAMO y CORZO una vez naturalizados.

**b).**- Para poder medir el peso de los trofeos de CIERVO, GAMO y CORZO será preciso que la parte del cráneo al que vengán adheridos esté limpio de toda materia extraña. Si alguno de ellos viene con tabla, su propietario deberá quitársela antes de entregarlos para su homologación.

**c).**- Todos los trofeos, incluido el jabalí, tendrán al menos 30 días desde su preparación (cocción).

Para los trofeos de JABALÍ, será necesario que se presenten libres de cualquier adherencia que pueda alterar las mediciones.

**d).**- En los trofeos de Cabra montés, Muflón, Rebeco (MH) y sarrio (MH), no deberán de estar pegadas sus respectivas fundas córneas con sus correspondientes pivotes óseos y todos deberán de presentarse en adecuadas condiciones de higiene.

Los trofeos de Cabra Montés han de tener en sus vástagos óseos o apófisis cornuales que sustentan las fundas córneas, una longitud mínima de 20 cm. Para el Muflón será de 17 cm y para el Rebeco (MH) y Sarrio (MH) un mínimo de 8 cm.

### **TROFEOS NO HOMOLOGABLES**

#### COMISIÓN DE 1987 DE BUDAPEST:

- Además de los trofeos claramente anormales, no se homologarán los trofeos atípicos.
- Se consideran trofeos atípicos aquellos que les falte un elemento que se mida por la fórmula.
- Excepciones; GAMO y venado, en estos casos se permite que falte un elemento que se mida por la fórmula, pero nunca dos o cuando a juicio de medidor se considere que distorsiona el resultado de trofeo (no afecta a parámetros de belleza, como pueden ser las segundas luchaderas)

En el caso de que le falten más de uno se considerará atípico y no se podrá homologar (como por ejemplo la falta de las 2 luchaderas y/o las 2 puntas centrales)

- También se considera atípica, en este caso por posible hibridación, la cuerna demasiado abierta (tipo el trofeo de Argali) de algunos trofeos de MUFLÓN, habiéndose establecido que tal circunstancia se presenta cuando el cociente

resultante de dividir la envergadura por la distancia de separación entre puntas es inferior a 0,7.

### **MEDICIÓN DE LOS MEJORES TROFEOS**

Si un trofeo medido de la forma establecida resultase por su puntuación obtenida entre los cinco primeros de su especie, la Comisión Regional se reunirá en pleno para su medida, que se llevará a cabo independientemente por sus vocales, obteniéndose el promedio de las medidas. Una vez homologado el trofeo, se remitirá el resultado de su homologación a la Junta Nacional de Homologación de Trofeos de Caza, para su confirmación y reconocimiento a nivel nacional e internacional.

### **TROFEOS (PUNTOS CIC)**

La valoración CIC de los distintos trofeos es la siguiente

<b>ESPECIE</b>	<b>ORO</b>	<b>PLATA</b>	<b>BRONCE</b>
Cabra montes Baremo norte (* )	+ 230,00	220,00 – 229,99	205,00 – 219,99
Cabra Montés Baremo medio (* )	+225,00	215,00 – 224,99	205,00 – 214,99
Cabra montés Baremo sur (* )	+220,00	210,00 – 219,99	195,00 – 209,99
Ciervo	+ 181,00	173,00 – 180,99	165,00 – 172,99
Corzo	+ 130,00	115,00 – 129,99	105,00 – 114,99
Gamo	+ 180,00	170,00 – 179,99	160,00 – 169,99
Jabalí	+ 110,00	105,00 – 109,99	100,00 – 104,99
Muflón	+ 205,00	195,00 – 204,99	185,00 –194,99
Rebeco macho	+ 85,00	81,50 – 84,99	78,00 – 81,49
Rebeco hembra	+ 81,00	77,50 – 80,99	74,00 – 77,49
Sarrío macho	+ 97,00	92,00 – 96,99	87,00 – 91,99
Sarrío hembra	+ 93,00	88,00 – 92,99	83,00 – 87,99

(\*)  
Cabra montés baremo norte

Fincas cercadas y Ávila, Burgos, León, Salamanca, Segovia, Zamora, Cáceres (al norte Del río Tajo), Madrid, Lugo, Orense, Asturias, Tarragona, Barcelona, Castellón, Teruel. **(PLANO EN COLOR ROJO)**

Cabra montés baremo medio

Valencia, Alicante, Murcia, Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Cuenca, Guadalajara, Toledo, Cáceres (al sur del río Tajo), Zaragoza. **(PLANO EN COLOR AMARILLO)**

Cabra montés baremo sur

Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Jaén, Málaga, Sevilla. **(PLANO EN COLOR VERDE)**



**PESO DE LOS TROFEOS SEGÚN SU PRESENTACIÓN**

Las deducciones o incrementos que se aplicarán al peso de los trofeos de cérvidos según su presentación con las fórmulas CIC es la siguiente

<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>CIERVO</b>	<b>GAMO</b>	<b>CORZO</b>
Con el cráneo completo y sin mandíbula inferior	- 0,70 Kg	- 0,25 Kg	- 90,00 gr
Con el cráneo serrado de modo que falte la dentadura superior	- 0,50 Kg	- 0,10 Kg	- 65,00 gr
Con el cráneo serrado, presentando únicamente el frontal	igual	igual	igual
Con el cráneo serrado, presentando los pivotes y muy poco más de hueso	+0,15 - 0,20 kg	+0,10 Kg	+ 10 - 20 gr

## ARRUI

### 1. Longitud de los cuernos

Medida siguiendo la curvatura exterior, desde el punto más bajo en la parte anterior de la funda hasta el extremo del cuerno, sin adaptar la cinta métrica a las rugosidades. No se tienen en consideración las eventuales diferencias de longitud de los cuernos.

### 2. Perímetro de los cuernos en la base

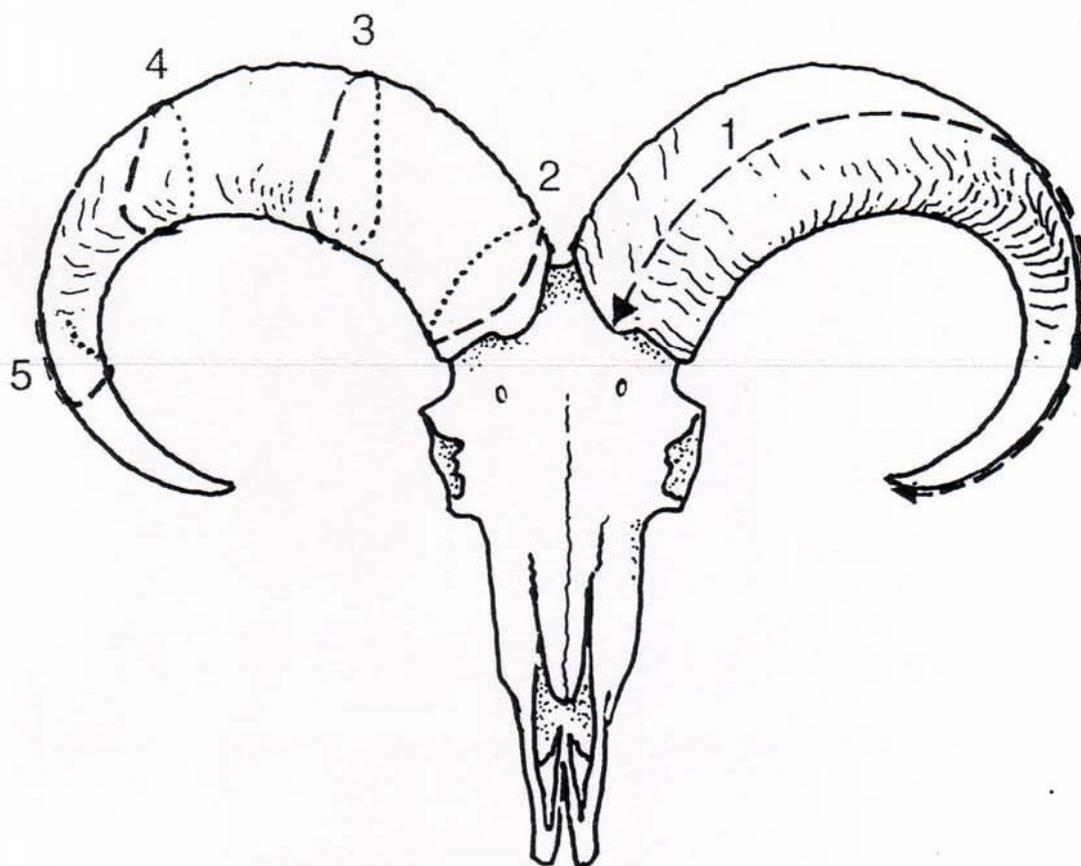
El perímetro en la base se mide perpendicularmente al eje del cuerno, sin tener en cuenta el borde del mismo. Esta medida debe formar una circunferencia, no una elipse.

### 3-4-5. Perímetro de los cuernos en cada cuarto

Se divide por cuatro la longitud del cuerno más largo y se señalan las medidas de cada cuarto en ambos cuernos, midiéndose la sección en cada punto marcado.

<b>TROFEOS (PUNTOS CIC)</b>		
<b>ORO</b>	<b>PLATA</b>	<b>BRONCE</b>
+ 350	330 – 349,99	310 – 329,99

## MEDIDAS



## **BOC BALEAR**

### **1. Máxima envergadura (puede coincidir con A. Máxima separación entre puntas)**

Medida tomada en ángulo recto con el eje central del cráneo, en la máxima envergadura. Cuando esta medida sea superior a la longitud del cuerno más largo, la diferencia se hará constar en la columna correspondiente.

### **2. Longitud del cuerno**

Tomada desde el punto frontal más bajo del cuerno, en espiral siguiendo la carena hasta la punta. No adaptar la cinta a las roturas.

### **3. Perímetro de la base del cuerno**

Tomada en ángulo recto con el eje del cuerno. No adaptarse a la línea irregular del cuerno.



## CABRA MONTÉS

En los trofeos de Cabra montés, no deberán de estar pegadas sus respectivas fundas córneas con sus correspondientes pivotes óseos y todos deberán de presentarse en adecuadas condiciones de higiene.

En este caso, sus vástagos óseos o apófisis cornuales que sustentan las fundas córneas, tendrán una longitud mínima de 20 cm.

### 1-2. Longitud de los cuernos

Medida siguiendo la quilla delantera, desde el borde inferior del cuerno hasta su vértice o hasta la mitad de la superficie roma si el cuerno estuviera desgatado en la punta o roto, sin adaptar la cinta métrica metálica a las rugosidades.

### 3. Perímetro de los cuernos

Medido en la sección más gruesa sobre cualquiera de los medrones del primer tercio de la cuerna (no tiene porqué ser en la base), adaptando la cinta métrica a las rugosidades. Si tiene quilla o protuberancias también se mide.

### 4. Envergadura de los cuernos

La máxima envergadura exterior del trofeo, medida con corredera.

Proporción	Puntos
- Igual o inferior al 80 % de la longitud del cuerno más largo	0
- Del 80,01 al 85%.....	1
- Del 85,01 al 105%.....	2
- Del 105,01 al 110%.....	1
- Superior al 110.....	0



## 5. Puntos de edad

Cada año equivale a un medrón, entendiéndose como medrón el espacio entre dos estrechamientos marcados en el estuche córneo.

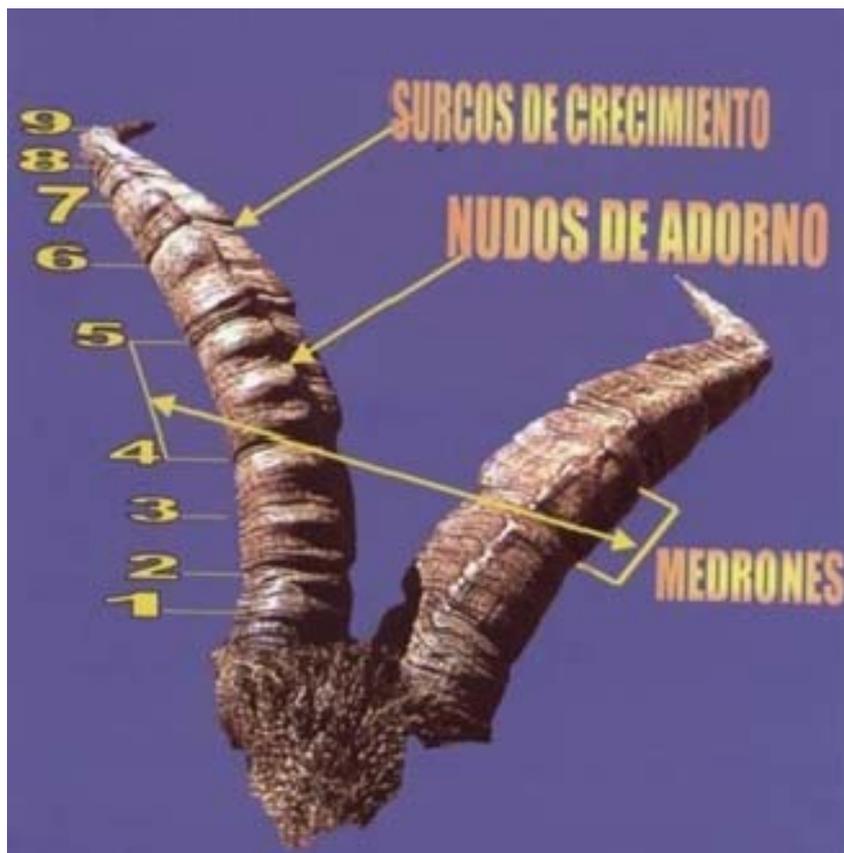
El crecimiento del primer año puede haber sufrido un desgaste importante o tener poco diferenciado el paro biológico anual, circunstancias que hacen difícil distinguirlo del segundo, lo que puede inducir a error en la edad.

Como orientación para los casos dudosos, conviene señalar que el primer en los dos primeros años es de similar longitud, aunque ligeramente mayor en el segundo.

Si el macho nace en época de crecimiento y el primer medrón es pequeño, también se contabiliza, aunque no complete el año.

Se premiará con un punto por año a partir del décimo inclusive.

Edad	Puntos
- Diez años.....	1
- Once y doce años.....	2
- trece años o más.....	3



## 6. Curvatura.

La forma característica es la de una lira.

Se puede aquilatar hasta medios puntos.

Inflexión	Puntos
- Cuernos rectos.....	0
- Cuernos con un punto de inflexión.....	1
- Cuernos con dos puntos de inflexión.....	2
- Cuernos con dos puntos de inflexión e iniciado el tercero.	3
- Cuernos con tres puntos de inflexión.....	4
- Cuernos con tres puntos de inflexión muy diferenciados...	5



1 punto



2 puntos



3 puntos



5 puntos

## 7. Penalización

La falta de color no se penaliza prácticamente.

Se puede aquilatar hasta medios puntos.

Características penalizables	Puntos
- Cuernos sin color.....	1
- Cuernos con medrones muy poco marcados.....	1
- Cuernos con las puntas astilladas.....	1
- Cuernos marcadamente asimétricos (solo si es muy pronunciada)	0-4

## TROFEO CABRA MONTÉS (PUNTOS CIC)

### BAREMO NORTE

Cazados a partir del 01/01/2.012

Fincas cercadas y Ávila, Burgos, León, Salamanca, Segovia, Zamora, Cáceres (al norte Del río Tajo), Madrid, Lugo, Orense, Asturias, Tarragona, Barcelona, Castellón, Teruel

ORO	PLATA	BRONCE
+ 230,00	220,00 – 229,99	205,00 – 219,99

### BAREMO MEDIO

Cazados a partir del 01/01/2.012  
y todos los cazados con anterioridad a esta fecha en cualquier parte.

Valencia, Alicante, Murcia, Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Cuenca, Guadalajara, Toledo, Cáceres (al sur del río Tajo), Zaragoza

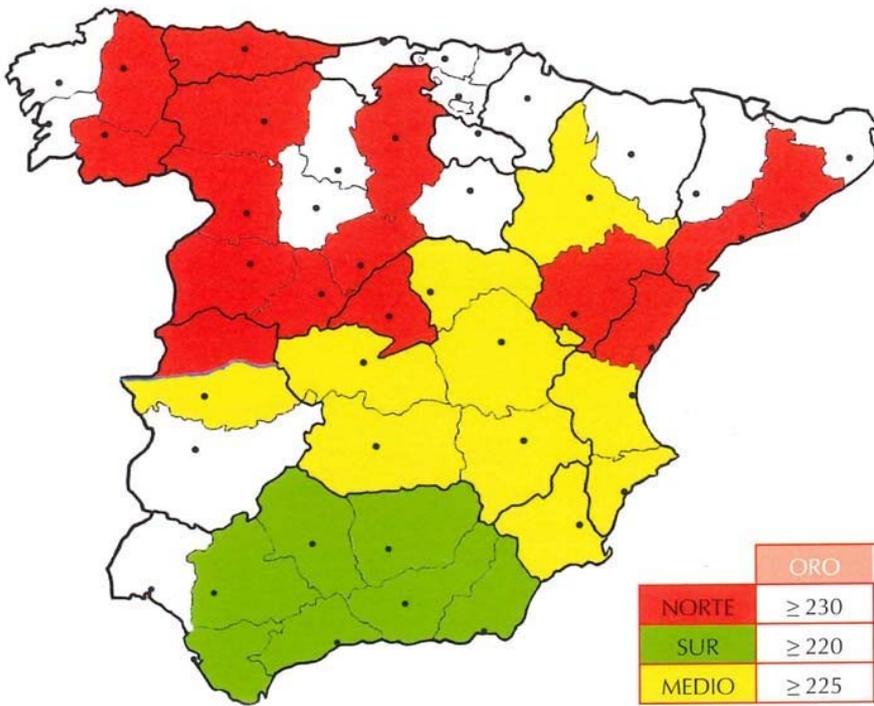
ORO	PLATA	BRONCE
+ 225,00	215,00 – 224,99	205,00 – 214,99

### BAREMO SUR

Cazados a partir del 01/01/2.012

Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Jaén, Málaga, Sevilla

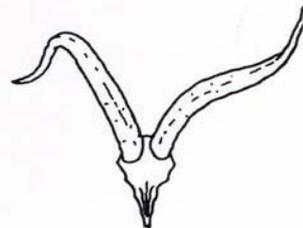
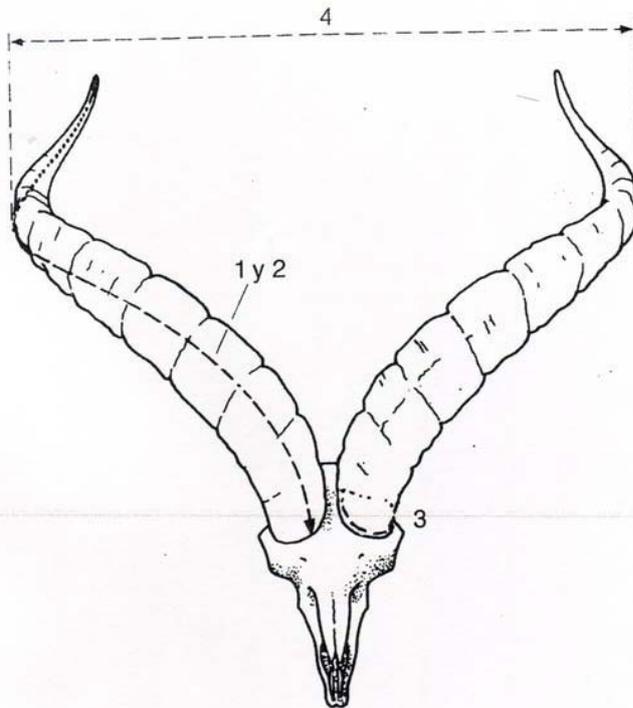
ORO	PLATA	BRONCE
+ 220,00	210,00 – 219,99	195,00 – 209,99



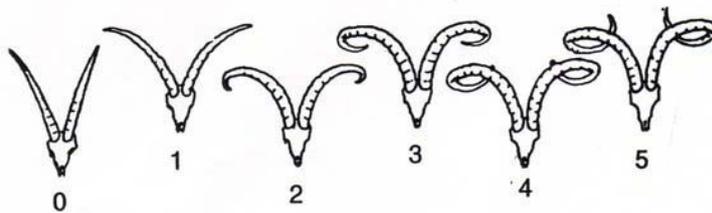
	ORO	PLATA	BRONCE
NORTE	≥ 230	220-229,99	205-219,99
SUR	≥ 220	210-219,99	195-209,99
MEDIO	≥ 225	215-224,99	205-214,99

A los trofeos procedentes de las fincas cercadas se les aplicará el Baremo Norte

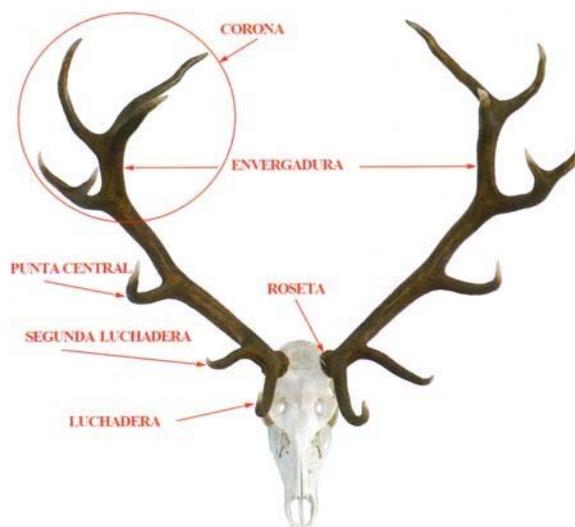
MEDIDAS



Asimétrico, blanco, liso, astillado



## CIERVO



Cráneo con cuernas plenamente desarrolladas

### 1. Longitud de las cuernas

Medida siguiendo la curvatura exterior desde el borde inferior externo de la roseta hasta el extremo de la punta de la corona que dé la mayor longitud total. La cinta métrica se oprimirá contra la cuerna a 3-4 cm. de la roseta y en la medición se procurará, en lo posible, no variar de dirección.

En caso de duda de la punta que da mayor longitud, conviene establecer un punto lo más próximo al arranque de la corona partiendo desde ese punto, realizar los tanteos necesarios para determinar cuál es. Una vez localizada esta, se procederá a tomar la medida tal como se indica en el apartado anterior.



## 2. Longitud de las luchaderas

Siempre se miden por la parte externa. Medida por la cara anteroinferior, desde la unión con la roseta hasta el extremo.



## 3. Longitud de las puntas centrales

La medida se tomará por la cara anteroinferior, desde la bisectriz que divide el ángulo formado por este candil con la cuerna (en la mitad del ángulo y no a los 90°), hasta el extremo de la punta central. Si la punta central se divide en una horquilla o bien está trifurcada, se mide hasta la punta más larga.

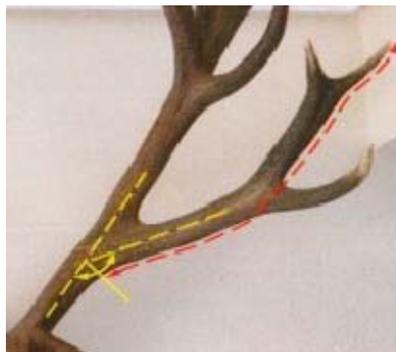
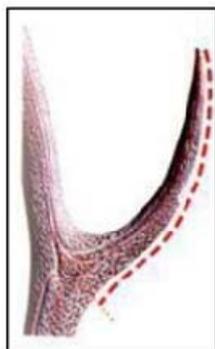
Se considera que toda punta por encima de la central forma parte de la corona.

Pueden existir ciervos con dos puntas centrales en la misma cuerna (cimera y bajera). A efectos de medición tan sólo se tomará la medida de mayor longitud.

### Nota

*Los ciervos que no tengan ninguna de las dos luchaderas, los que no tengan ninguna de las dos puntas centrales o los que les falte una punta central y una luchadera, no se homologarán por considerarse trofeos atípicos. Si se homologarán cuando les falte por rotura.*

*Si se homologarán cuando les falten las dos contraluchaderas, o una de estas junto con una luchadera o punta central, al tratarse de elementos de belleza y no elementos que se midan por la fórmula de valoración.*



#### 4. Perímetro de las rosetas

Medido en la sección más gruesa de las mismas, salvando con la cinta métrica las rugosidades.



#### 5-6-7 y 8. Perímetro de las cuernas

Medido en la sección más delgada de los tramos indicados, sin consideración a otras posibles puntas existentes.

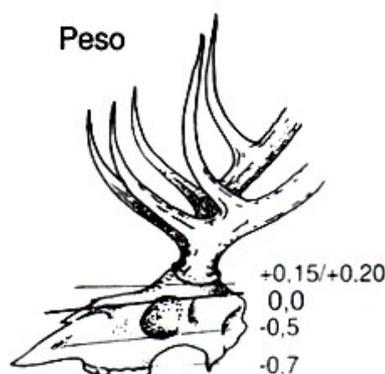
- Si falta una luchadera, se mide el grosor en el punto más delgado entre la roseta y la central.
- Si falta la punta central, se mide el grosor en el sitio más delgado entre la luchadera y la corona. Este resultado se usa tanto para el perímetro entre la luchadera y la central, como para el de la central y la corona.
- Si falta la punta central en ambas cuernas, el trofeo se considerará anormal y no se homologa.
- Cuando la punta central está unida a esta, no se toma el perímetro que hay entre las dos, si no el siguiente para las dos.
- Si falta la corona, no se mide en el punto más delgado, sino que se toman medidas del perímetro a mitad de camino entre la central y el extremo de la cuerna.



### 9. Peso de las cuernas

Se toma el peso en kilogramos, con apreciación hasta 10 g. de las cuernas y el cráneo exento de toda materia extraña.

- Con el cráneo completo y sin mandíbula inferior, se deducirán 0,70 kg del peso total.
- Con el cráneo serrado de modo que falte la dentadura superior, se deducirán 0,50 kg del peso total.
- Con el cráneo serrado, presentando únicamente el frontal, no se deducirá nada del peso total.
- Con el cráneo serrado de modo que presente los pivotes y muy poco más de hueso, se añadirán de 0,15 a 0,20 kg de peso total.
- Con el cráneo serrado, presentando únicamente el frontal, no se reducirá nada del peso total.



### 10. Envergadura

La máxima separación interior entre las cuernas.

La medida se realizará perpendicular al eje central que forman las dos cuernas:

Porcentaje	Puntos
- Si es inferior al 60 % del promedio de la longitud de las cuernas...	0
- Del 60 al 69,9 %.....	1
- Del 70 al 80 %.....	2
- Superior al 80 %.....	3



## 11. Número de puntas

Cada punta se valora un punto.

Para considerarse como punta tiene que medir al menos dos centímetros por la parte más corta, siempre que esta longitud sea mayor que la anchura de la base de esa punta.

El punto de inicio de la medición será la bisectriz entre la punta y el vástago.



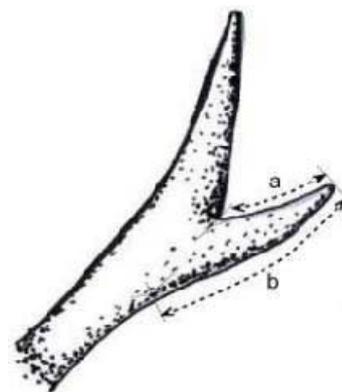
### Ejemplo

*Se considera punta, siempre que B-C sea mayor/igual 2cm y B-C mayor que A-C. En este caso, aun siendo B-C mayor de 2 cm, no contabiliza como punta.*

Si la forma con esta es una horquilla, el punto de inicio de medición será el medio con la punta adyacente.

### Ejemplo

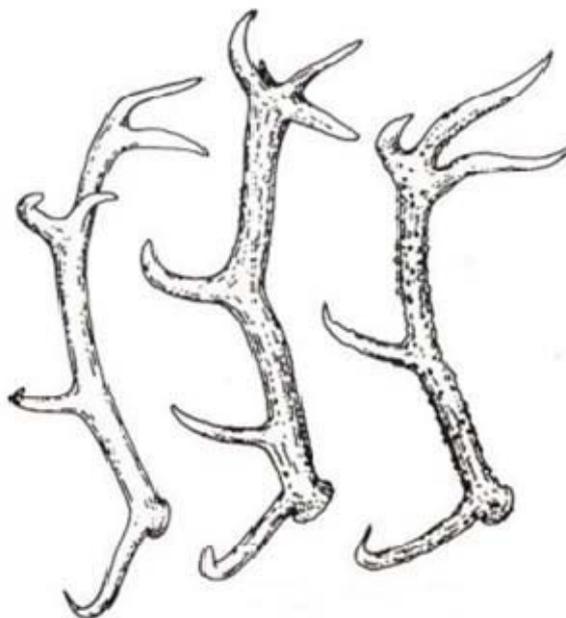
*Para llegar a considerarse punta, debe cumplirse que, (a) sea mayor o igual a 2 cm y (b) también debe ser mayor o igual a 2 cm.*



12. Belleza

Color (Cuando el color esté manipulado, se dará cero puntos)	Puntos
- Gris claro, amarillento o teñido artificialmente.....	0
- Gris a marrón.....	1
- Marrón oscuro a negro.....	2

Perlas	Puntos
- Superficie de las cuernas lisa.....	0
- Superficie de las cuernas ligeramente perladas.....	1
- Superficie de las cuernas bien perladas.....	2



0 puntos

1 punto

2 puntos

Puntas	Puntos
- Porosas o romas.....	0
- Puntiagudas y oscuras.....	1
- Puntiagudas y blancas.....	2

<b>Segundas luchaderas</b>	Puntos
Se miden al igual que las luchaderas por la cara anteroinferior. Si tienen un arranque más alto de lo normal, es decir están sustancialmente alejadas de la luchadera, se medirá con el mismo sistema que usamos para medir las puntas centrales y no con el sistema de las luchaderas (Se valora cada una separadamente)	
- Corta (de 2 a 10 cm.).....	0
- Mediana (de 10,1 a 15 cm.).....	0,5
- Larga (más de 15 cm.).....	1

<b>Corona</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todas las puntas que nazcan a partir de la central, se consideran parte de la corona.</li> <li>- Se miden por la parte más corta, desde la bisectriz con la cuerna.</li> <li>- Pueden existir venados con 2 centrales.</li> <li>- Todas las puntas deben de ser medidas por dentro.</li> <li>- La más pequeña de las puntas de la corona, y solo esa, podrá medirse desde el nacimiento de la corona.</li> </ul>	
<p>En una punta doble solo se considerará la mayor longitud de una de ellas, favoreciendo siempre la más larga.                      Los puntos se adjudicarán incluso cuando una de las cuernas no presenten corona</p>	
<p>Forman parte de la corona todas las puntas que haya por encima de la punta central</p>	
<p>Se consideran:</p>	
- Puntas cortas.....	de 2 a 10 cm.
- Puntas medianas.....	10,1 a 15 cm.
- Puntas largas .....	más de 15 cm

Número de puntas entre ambas cuernas	Puntos
De 5 a 7, cortas.....	1 a 2
De 5 a 7, medias.....	3 a 4
De 5 a 7, largas.....	4 a 5
De 8 a 9, cortas.....	4 a 5
De 8 a 9, medias.....	5 a 6
De 8 a 9, largas.....	6 a 7
10 o más, cortas.....	6 a 7
10 o más, medias.....	7 a 8
10 o más, largas.....	9 a 10

Cuando los candiles de la corona no son de longitud uniforme se establecerán valores intermedios.

Para facilitar la valoración de la corona, una vez conocido el número de puntas y su tamaño, se utilizará el cuadro para valorar la corona del profesor J. Hromasu (mirar tabla)

Se busca en la fila alta del cuadro el número de candiles de la corona que se homologa; luego en la columna de la izquierda el correspondiente al número de de puntas largas; a continuación en la columna contigua el de las medianas; finalmente el recuadro inmediato de la columna "puntos" nos dará la valoración total de la corona.

**VALORACIÓN DE LA CORONA DE LOS VENADOS**  
(SEGÚN EL NÚMERO TOTAL DE PUNTA ENTRE AMBAS CUERNAS)

Número de puntas	5			6			7			8			9			10			11			12		
Largas	Medianas	Puntos	Puntos	Puntos	Largas	Medianas	Puntos	Largas	Medianas	Puntos	Largas	Medianas	Puntos											
0	0	1	1,5	2	0	0 - 1	4	0	0 - 1	5	0	0 - 2	6	0	0 - 2	6,5	0	0 - 2	7	0	0 - 3	7		
	1	1,5	2	2,5	1	2 - 5	4,5	1	2 - 6	5	1	3 - 7	6,5	1	3 - 9	7	1	4 - 9	7,5	1	10 ó más	8		
	2	2	2	2,5	2	6 - 8	5	2	7 - 9	6	2	8 - 10	7	2	10 - 11	7,5	2	10 ó más	8	2	10 ó más	8		
	3	2	2,5	3	3	0	0 - 3	4,5	3	0 - 4	5,5	3	0 - 4	6,5	3	0 - 5	7	3	1 - 6	7,5	3	7 ó más	8	
	4	2,5	3	3	4	4	4 - 7	5	4	5 - 8	6	4	5 - 9	7	4	6 - 10	7,5	4	7 ó más	8	4	10 ó más	8,5	
	5	3	3	3,5	5	0	0 - 1	4,5	5	0 - 2	5,5	5	0 - 1	6,5	5	0 - 2	7	5	4 - 9	8	5	10 ó más	8,5	
	6	-	-	3,5	3,5	2	2 - 5	5	2	0 - 2	5,5	2	2 - 6	7	2	3 - 7	7,5	2	8 - 9	8	2	10 ó más	8,5	
1	0	1,5	2	2,5	3	6	5,5	3	3 - 7	6	3	7 - 8	7,5	3	8 - 9	8	3	10 ó más	8,5	3	10 ó más	8,5		
	1	2	2,5	2,5	4	4 - 5	5	4	0	5,5	4	0 - 3	7	4	0 - 4	7,5	4	0 - 4	7,5	4	0	7,5		
	2	2,5	2,5	3	5	5 - 6	6,5	5	1 - 4	6	5	4 - 7	7,5	5	5 - 8	8	5	1 - 6	8	5	7 ó más	8,5		
	3	3	3	3,5	6	0	0 - 1	5	6	0 - 2	6	6	0 - 3	7	6	0 - 1	7,5	6	0 - 3	8	6	4 ó más	8,5	
	4	3	3	3,5	7	2 - 4	5,5	4	3 - 5	6,5	4	4 - 6	7,5	4	2 - 7	8	4	4 ó más	8,5	4	0	8		
	5	3,5	3,5	3,5	5	0	0 - 3	5,5	5	0	6	5	0 - 5	7,5	5	0 - 6	8	5	1 - 6	8,5	5	7 ó más	9	
	6	-	-	4	4	1	1 - 4	6,5	6	1 - 4	6,5	6	0 - 5	7,5	6	7 ó más	8,5	6	7 ó más	8,5	6	0 - 3	8	
2	0	2	2,5	3	4	4 - 5	5,5	4	0 - 1	5	4	0 - 2	6	4	0 - 1	7,5	4	0 - 1	7,5	4	0 - 3	8		
	1	2,5	3	3	5	5 - 6	6,5	5	0 - 2	6	5	0 - 3	7	5	0 - 1	7,5	5	0 - 3	8	5	4 ó más	8,5		
	2	3	3	3,5	6	6	6	6	3 - 5	6,5	6	4 - 6	7,5	6	2 - 7	8	6	4 ó más	8,5	6	0	8		
	3	3	3	3,5	7	0	0	7	0	6	7	0 - 5	7,5	7	0 - 6	8	7	1 - 6	8,5	7	7 ó más	9		
	4	3,5	3,5	3,5	8	1 - 4	6,5	8	0	6	8	0 - 6	8	8	7 ó más	8,5	8	7 ó más	8,5	8	0 - 3	8		
	5	-	-	4	4	5	5,5	5	1 - 4	6,5	5	0 - 6	8	5	8	8	5	8	8	8	5	4 ó más	8,5	
	6	-	-	4,5	4,5	6	6	6	6,5	6,5	6	7,5	7,5	6	8	8	6	8	8	6	7 ó más	9		
3	0	3	3	3,5	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6		
	1	3	3,5	3,5	7	0 - 1	5,5	7	0 - 3	6,5	7	0 - 4	8	7	0 - 1	8	7	0 - 1	8	7	0 - 4	8,5		
	2	3,5	3,5	4	2	2	6	8	0 - 3	6,5	8	0 - 4	8	8	2 - 5	8,5	8	2 - 5	8,5	8	5 ó más	9		
	3	-	-	4	3	3	3,5	9	0 - 1	6,5	9	0 - 1	8	9	0 - 4	8,5	9	0 - 4	8,5	9	0	8,5		
	4	-	-	4,5	4	0 - 1	6	10	0 - 1	6,5	10	0 - 1	8	10	0 - 4	8,5	10	0 - 4	8,5	10	1 ó más	9		
	5	3,5	3,5	3,5	8	2	2	7	2	7	8	2 - 3	8,5	8	2 - 3	8,5	8	2 - 3	8,5	8	0 ó más	9		
	6	4	4	4	9	0	0	6	0 - 2	7	9	0 - 2	8,5	9	0 - 3	8,5	9	0 - 3	8,5	9	0 ó más	9		
4	0	4	4	4	9	0	0	7	9	0	7	9	0	9	0	8,5	9	0 - 2	9	9	0 ó más	9,5		
	1	4	4	4	10	0	0	7	10	0	7	10	0	9	1	9	10	0 - 1	9	10	0 ó más	9,5		
	2	-	-	4,5	10	0	0	7	10	0	7	10	0	9	10	0	9	10	0 - 1	9	10	0 ó más	9,5	
	3	-	-	4,5	11	0	0	7	11	0	7	11	0	9	11	0	9,5	11	0	9,5	11	0 ó más	10	
	4	4	4	4	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
	5	4,5	4,5	4,5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
	6	-	-	4,5	4,5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10
5	0	-	-	4,5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
	1	-	-	5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
6	0	-	-	4,5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
	1	-	-	5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
7	0	-	-	5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	
	1	-	-	5	12	0	0	7	12	0	7	12	0	9	12	0	9,5	12	0	9,5	12	0 ó más	10	

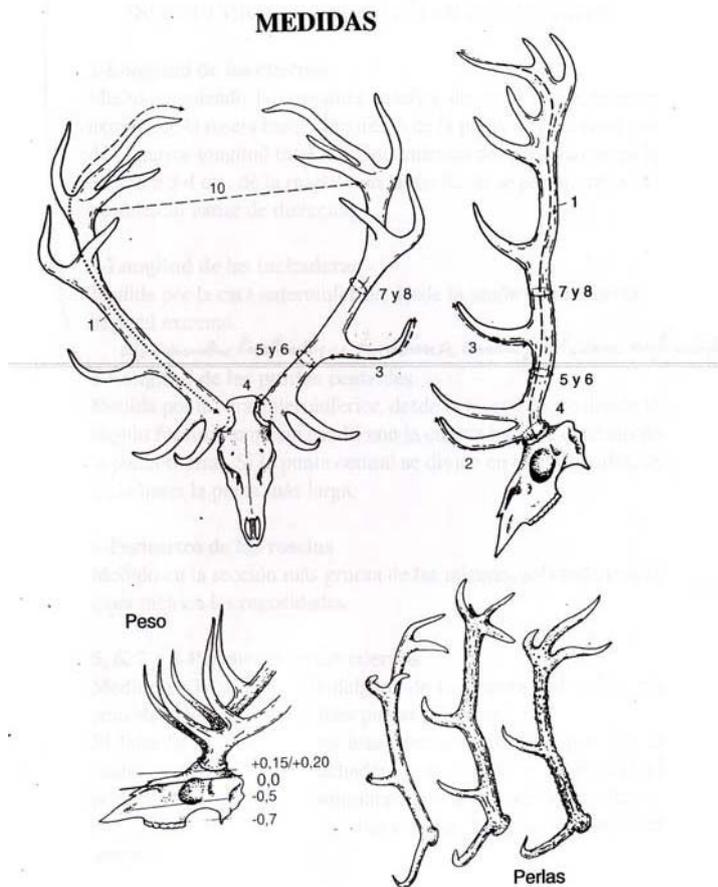
### 13. Penalización

Deben ser diferencias extremadamente marcadas para penalizar y siempre hasta un máximo de 3 puntos por los siguientes defectos:

- Implantación irregular
- Pronunciada asimetría.
- Marcada diferencia en la longitud de las cuernas.
- Diferencias en la longitud de las luchadoras, segundas luchaderas y puntas centrales.

Esta penalización no se aplicará si el trofeo ya ha resultado perjudicado al medir la longitud de dichos elementos.

TROFEO CIERVO (PUNTOS CIC)		
ORO	PLATA	BRONCE
+ 181	173 – 180,99	165 – 172,99





## CORZO

Se considerará un trofeo normal, siempre que tenga dos rosetas y de ellas salgan las puntas. Como norma general, se puede tomar como normal, siempre que el trofeo permita la medición de todos sus parámetros. (Ej. Una punta que salga hacia abajo y no permita su peso en el agua sumergida, no sería normal)

### Nota

*En reunión del CIC celebrada en Bruselas el 17 de noviembre de 2009, se reconoció el Corzo Andaluz como fenotipo singular. El área de distribución del ecotipo Corzo Andaluz, cuyo origen está en las sierras de Cádiz-Málaga, se integra en las áreas cinegéticas de Los Alcornocales y Ronda-Grazalema, que conectan con las de Tejeda-Almijara y la Depresión de Granada.*

*A efectos de homologación, todos los corzos procedentes del territorio nacional mantendrán baremos idénticos, pero existirán dos listas diferenciadas en los catálogos: una para el Corzo Andaluz y otra para el resto de los trofeos nacionales de corzo.*

### 1. Longitud de las cuernas

Medida siguiendo la curvatura exterior, desde el borde inferior externo de la roseta hasta el extremo de la punta más alta. La cinta métrica se oprimirá contra la cuerna a 2-3 cm. de la roseta.

Las protuberancias anormales de la roseta no se consideran para la longitud.

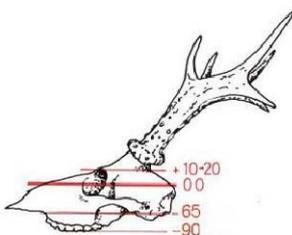
Para determinar el punto exacto donde se debe partir para la medición, se introduce la cinta métrica en el cubículo de cráneo donde se encuentra el ojo y se extiende hasta la punta más alta, y donde la cinta coincida con la roseta ese es punto exacto donde se debe partir para la medición.



## 2. Peso de las cuernas

Se pesan en gramos, con apreciación hasta 1 gr. Las cuernas y el cráneo exento de toda materia extraña.

- Con el cráneo completo y sin la mandíbula inferior, se deducirán 90 grs. del peso total.
- Con el cráneo serrado de modo que falte la dentadura superior, se deducirán 65 grs. del peso total.
- Con el cráneo serrado de modo que presente los pivotes y muy poco más de hueso, se añadirán de 10 a 20 grs. de peso total.
- Con el cráneo serrado, presentando únicamente el frontal, no se deducirá nada del peso total.



## 3. Volumen de las cuernas

Se mide en centímetros cúbicos.

Para determinar el peso y el volumen de las cuernas puede utilizarse la balanza hidrostática.

Primero se calcula el peso total (Cuerna y cráneo) del trofeo en seco y luego se sumerge en agua hasta las rosetas, incluidas estas (el cráneo y los pivotes no se sumergen). Por diferencia de pesos se conoce el volumen.

1 gramo= 1 cm<sup>3</sup>



Nota

Se aconseja ejecutar esta operación al final de la medición, con el fin de no hacer mas engorroso el manejo y que no quede desvirtuado el color.

Si se quieren hacer homologaciones rápidas (como en exposiciones), o no contamos con elementos de precisión para medir el volumen, podemos usar la constante de Volz. El valor de esta constante es 0,225. Por ejemplo si multiplicamos el peso neto por 0.225, obtenemos una puntuación que equivale a la suma de peso y volumen. (Este sistema es similar al que usamos con el macho el multiplicar por 2,6)

**4. Belleza**

Color	Puntos
Se valora la uniformidad del color en la totalidad de la cuerna (Cuando el color esté manipulado, se dará cero puntos)	
- Claro o cuernas teñidas.....	0
- Amarillento o marrón claro.....	1
- Marrón.....	2
- Marrón oscuro mate.....	3
- Oscuro casi negro.....	4



Perlas	Puntos
No se valora como en otras fórmulas la simetría	
- Casi sin perlas.....	0
- Débilmente perladas.....	1
- Medianamente perladas (perlas pequeñas bastante numerosas)....	2
- Bien perladas (perlas pequeñas en toda la cuerna).....	3
- Muy bien perladas (perlas importantes en toda la superficie de la cuerna)	4



0 puntos  
puntos



1 punto



2 puntos



3 puntos



4

### Rosetas

Aunque sean caídas no se penalizan. Se valora tanto la altura como la anchura de estas. Cada uno de estos conceptos tiene la mitad de la puntuación.

- De 0 a 4 puntos de los que se valorara independientemente:  
La altura con 2 puntos.  
La anchura con 2 puntos.



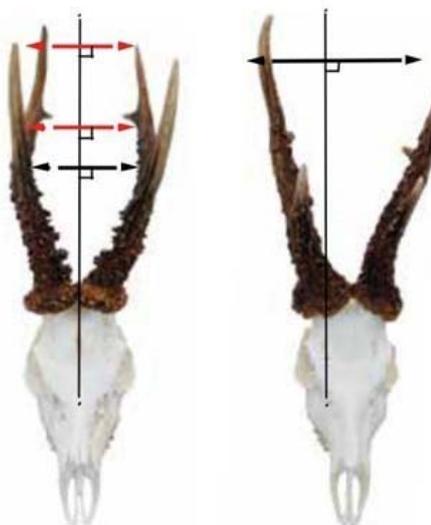
Tendrá cuatro puntos cuando la longitud de la mitad del tronco de la cuerna en la base de la corona, con la saliente de la corona y su altura sea equivalente.



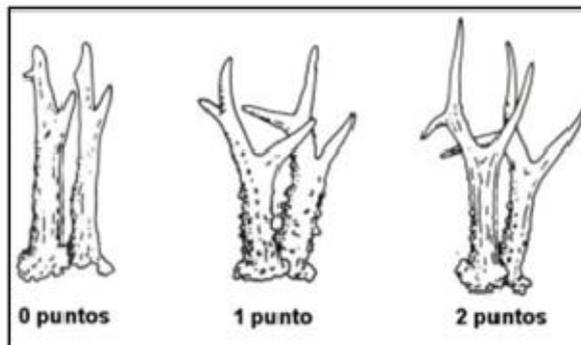
**Envergadura**

La máxima separación entre las cuernas. La medida se realizará perpendicular al eje central que forman las dos cuernas. Puntos

- Si es inferior al 30% del promedio de la longitud de las cuernas.....	0
- Del 30 al 34,99% del promedio de la longitud de las cuernas.....	1
- Del 35 al 39,99% del promedio de la longitud de las cuernas.....	2
- Del 40 al 44,99% del promedio de la longitud de las cuernas.....	3
- Del 45 al 74,99% del promedio de la longitud de las cuernas.....	4
- Superior al 75%.....	0



<b>Puntas</b>	
Es importante que tengan las seis puntas principales, el resto no cuentan. Si faltase 1 de las 6, se seguirá puntuando con el máximo de 2 puntos (si son buenas) y luego se penalizará en el apartado correspondiente.	Puntos
- Porosas y poco desarrolladas.....	0
- Porosas y medianamente desarrolladas.....	1
- Puntiguadas y blancas.....	2



**5. Bonificación**

De 0 a 5 puntos, de los que:

- 3 se adjudican por regularidad de las cuernas
- 2 por la magnitud de las luchaderas y traseras

**6. Penalización**

No se penalizará más de un 20% de la puntuación

El valor penalización es de 0,50 puntos, pudiendo alcanzar 0,25 puntos.

De 0 a 5 puntos, de los que:

- 3 se adjudican por forma defectuosa de la cuerna
- 2 por la mala calidad de las luchaderas y traseras.

5 y 6. FORMAS DE MEDIR LAS LUCHADERAS Y PUNTAS TRASERAS:

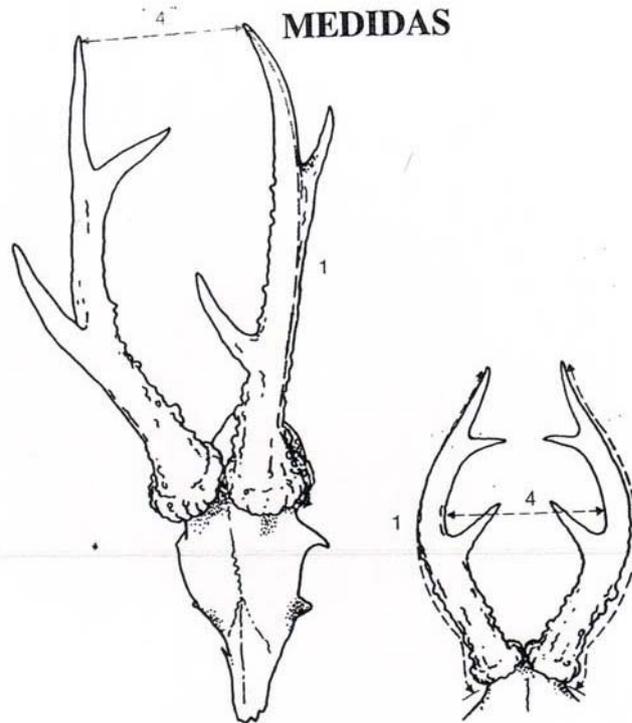
Se empieza a medir por la parte exterior de la punta, desde donde esta se encuentra con la línea imaginaria exterior de la cuerna principal.

Se mide y puntúa cada una por separado de la siguiente forma:

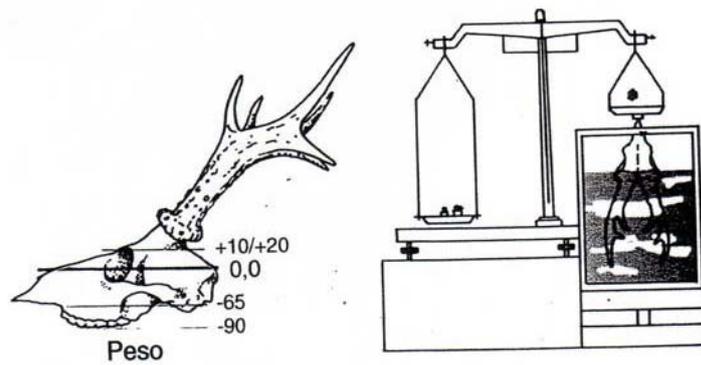
	LONGITUD	LUCHADERA DERECHA	LUCHADERA IZQUIERDA	TRASEDERA DERECHA	TRASERA IZQUIERDA
<b>BONIFICACIONES</b>	Más de 6 cm	0,50	0,50	0,50	0,50
	De 5 a 6 cm	0,25	0,25	0,25	0,25
	De 3,5 a 4,9	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>PENALIZACIONES</b>	De 2,6 a 3,4	-0,25	-0,25	-0,25	-0,25
	Hasta 2,50 cm	-0,50	-0,50	-0,50	-0,50



<b>TROFEO CORZO (PUNTOS CIC)</b>		
<b>ORO</b>	<b>PLATA</b>	<b>BRONCE</b>
+ 130,00	115,00 – 129,99	105,00 – 114,99

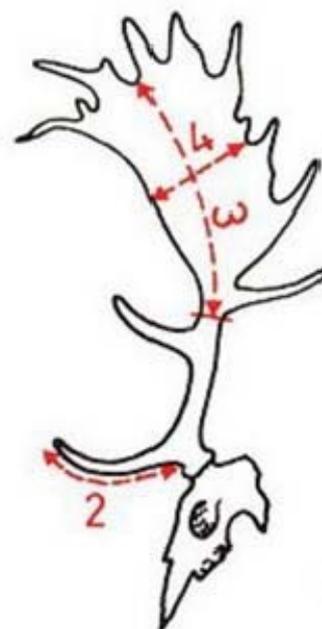
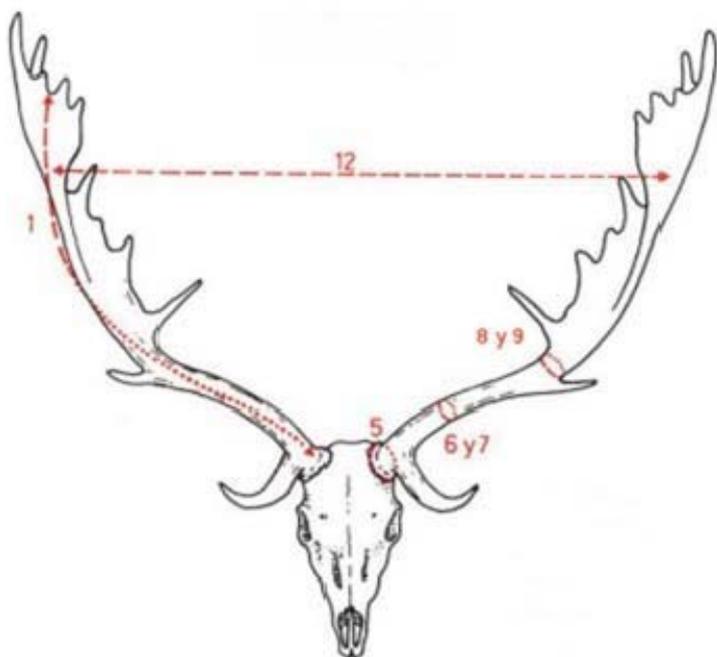


**Volumen**



## GAMO

Se recomienda tomar la totalidad de las medidas de una de las cuernas y a continuación la otra, comenzando las medidas por la anchura de la pala (punto 4), ya que esta medida afectará a las siguientes.



## 1. Longitud de las cuernas

Medida siguiendo la curvatura exterior, desde el borde inferior externo de la roseta hasta la escotadura más alta. Siempre trazando una línea imaginaria que vaya paralela al borde exterior de la pala, buscando y llegando hasta la escotadura más alta, siempre beneficiando al trofeo.

La cinta métrica se oprimirá contra la cuerna a 3 cm. de la roseta.

La escotadura más alta será aquella cuya tangente perpendicular a la línea de crecimiento de la pala. Tomada en el punto central inferior de la escotadura, tenga una longitud que represente al menos el 50% de la anchura de la pala.

### Ejemplo:

Siendo:  $A_n$

( $A$  = Anchura)

( $n = 1, 2, 3, 4, 5, 6, \dots$ )

$A_n$  debe ser igual o superior al 50% de  $A$

Así, en el gráfico reuniría tal condición la  $n^\circ 4$ , ya que, entre las que cumplen la condición, que son la  $A_2$ ,  $A_4$ ,  $A_5$  y  $A_6$ , la longitud de la escotadura más alta (Larga) es la  $L_4$

$A_1 = 29,25\%$  de  $A$  (excluida)  
(excluida)

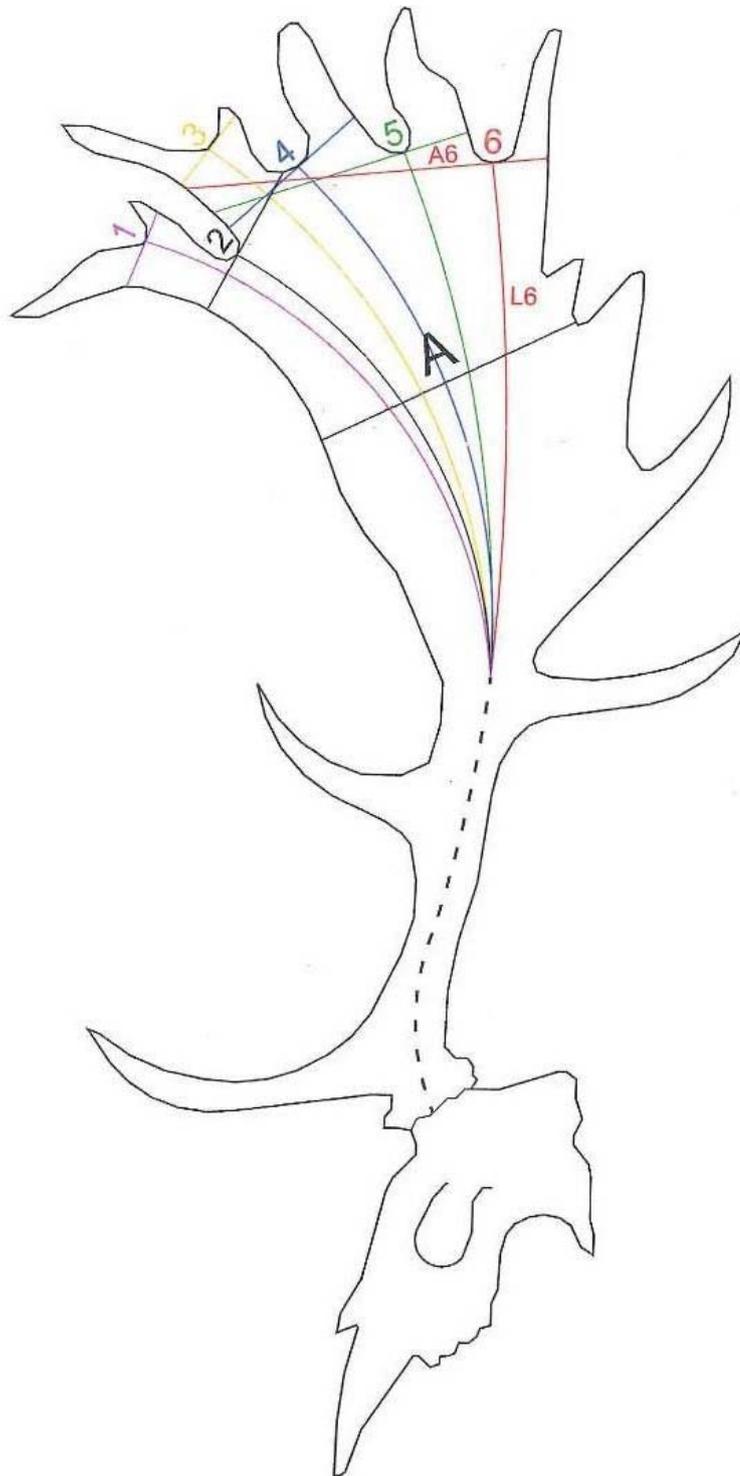
$A_4 = 59,75\%$  de  $A$

$A_2 = 56,08\%$  de  $A$

$A_5 = 95,04\%$  de  $A$

$A_3 = 31,10\%$  de  $A$

$A_6 = 129,47\%$  de  $A$



## 2. Longitud de las luchaderas

Medida por la cara anteroinferior, desde la unión con la roseta hasta el extremo.



## 3. Longitud de las palas

Medida siguiendo la curvatura exterior de la cuerna, desde el sitio donde ésta comienza a ensancharse hasta la escotadura más alta.

El comienzo del ensanche se fija en la sección cuyo perímetro es un centímetro mayor que el de la parte más delgada de la estaca, situada entre la punta central y el arranque de la pala.

La escotadura más alta será la misma que se tomó para medir la longitud de la cuerna.

En aquellos casos en que las palas arranquen por debajo de la central, es decir, cuando el perímetro de la cuerna entre la central y la pala supere en un 130% el perímetro de la cuerna entre la roseta y la central, NO SE MEDIRÁ desde donde empieza a ensancharse la pala. En este caso, se medirá desde el punto imaginario en el que se cruza el eje de la punta central con el de la cuerna.

Para medir la longitud, la cinta métrica deberá llevarse siempre trazando una línea imaginaria que vaya paralela al borde exterior de la pala, buscando y llegando hasta la escotadura más alta. Lo más cerca que puede estar la cinta de la parte delantera de la pala es la misma distancia que haya entre la escotadura más alta y la parte delantera de la cuerna en su extremo superior



#### 4. Anchura de las palas

Medida en el sitio de más extensión de la pala, sin tener en cuenta puntas ni protuberancias.

Se toma el contorno completo de la pala, adaptando la cinta métrica a la concavidad de la parte interior y a las irregularidades que pudiera tener. La mitad de esta medida es el valor de la anchura de la pala.

La medida se tomará desde la escotadura de mayor distancia a la parte exterior de la pala y perpendicular a esta última.



## **5. Perímetro de las rosetas**

Medido en la sección más gruesa de la misma, salvando con la cinta métrica las rugosidades.

## **6-7. Perímetro de las cuernas entre la luchadera y la punta central**

Medido en la sección más delgada. Si falta la luchadera se tomará el grosor en la sección más delgada entre la roseta y la central.

- Si falta la central de toma el perímetro menor entre la luchadera y el inicio de la pala (en este caso, el valor tomado se usará para también para el perímetro de la cuerna entre la punta central y la pala – puntos 8 y 9-)
- En caso de dudas por ausencia de punta central o confundirse esta con las puntas delanteras de la pala, solo se considera un una verdadera punta central cuando el eje de dicha punta se cruce con la cuerna en un punto cuyo perímetro no supere el 130% del perímetro que tiene la cuerna entre la luchadera y la punta central.

## **8-9. Perímetro de las cuernas entre la punta central y la pala**

Se tomará el valor de medición en el punto más delgado entre la punta central y el arranque de la pala.

Si el nacimiento es muy bajo y excede en el grosor el 130% del perímetro entre la luchadera y la central (punto 6 y 7), entonces el valor será el resultante del dado entre la luchadera y central incrementado en 1 cm.

## **10. Peso del trofeo**

Se pesan en kilogramos, con apreciación hasta 10 g., las cuernas y el cráneo exento de toda materia extraña.

- Con el cráneo completo y sin la mandíbula inferior, se deducirán 0,25 kg del peso total.
- Con el cráneo serrado, de modo que falte la dentadura superior, se deducirán 0,10 kg del peso total.
- Con el cráneo serrado, presentando únicamente el frontal, no se deducirá nada del peso total.
- Con el cráneo serrado, de modo que presenten los pivotes y muy poco más del hueso, sea añadirán 10 Kg al peso total.

**11. Belleza**

Color	Puntos
Solo es válido el color exterior de las palas (nunca se deben de tener en cuenta el color en el interior) Cuando el color esté manipulado, se dará cero puntos.	
- Cuernas teñidas o amarillo claro.....	0
- De gris a marrón.....	1
- De marrón a negro.....	2



Puntas de las palas	Puntos
Las puntas deben de ser puntas y reconocidas como tales para que puedan evaluarse. Solo se considerará punta aquella que exceda de 2 cm.	
Se valora por separado cada pala del siguiente modo	
- Borde de la pala con puntas cortas y escasas.....	0
- Puntas sobre un tercio de la	1

pala.....	
- Puntas sobre los dos tercios de la pala.....	2
- Puntas a lo largo de todo el borde posterior de la pala.....	3



1 punto



1,5 puntos



2 puntos



3 puntos

<b>Masa, regularidad y simetría</b>	
De 0 a 5 puntos, de los que: 2 se adjudican a la forma regular y simétrica de las cuernas 3 se adjudican a la masa. Esta última relacionada con el peso, se puntuará de la siguiente forma	Puntos
- 2,75 Kg. a 3,00 Kg.....	1
- 3,01 Kg. a 3,25 Kg.....	2
- Superior a 3,26 Kg.....	3

PRESENTACIÓN DEL TROFEO	PESO A CONSIDERAR	PUNTOS			
		-0,25 Kg	2,75-3,00 Kg	3,01-3,25 Kg	> 3,25 Kg
Con el cráneo completo y sin mandíbula inferior	Peso bruto (PB)	0	1	2	3
Con el cráneo serrado de modo que falte la dentadura superior	PB + 0,10 Kg				
Con el cráneo serrado, presentando únicamente el frontal	PB + 0,25 Kg				
Con el cráneo serrado, presentando los pivotes y muy poco más de hueso	PB + 0,35 kg				

## 12. penalizaciones

Envergadura insuficiente	Puntos
La máxima separación interior entre las cuernas:	
- Si es igual o superior al 85% del promedio de la longitud de las cuernas	0
- Del 80% al 84,9%.....	1
- Del 75% al 79,9%.....	2
- Del 70% al 74,9%.....	3
- Del 65% al 69,9%.....	4
- Del 60% al 64,9%.....	5
- Si es inferior al 60% del promedio de la longitud de las cuernas..	6



Palas defectuosas	Puntos
Se valora cada pala por separado del siguiente modo:	
- Forma arriñonada, romboidal o triangular.....	De 1 a 3
- Formas hendidas.....	De 2 a 4
- Formas deshilachadas.....	De 3 a 5
- Formas de daga.....	De 4 a 5



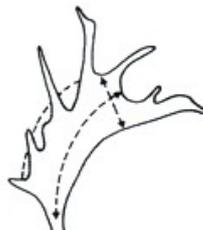
Hendida

2 a 4 puntos



Arriñonada  
o triangular

1 a 3 puntos



Deshilachada

3 a 5 puntos



Daga

4 a 5 puntos

Borde de la pala	Puntos
- Por palas lisas o porosas.....	De 0 a 2

### Irregularidades

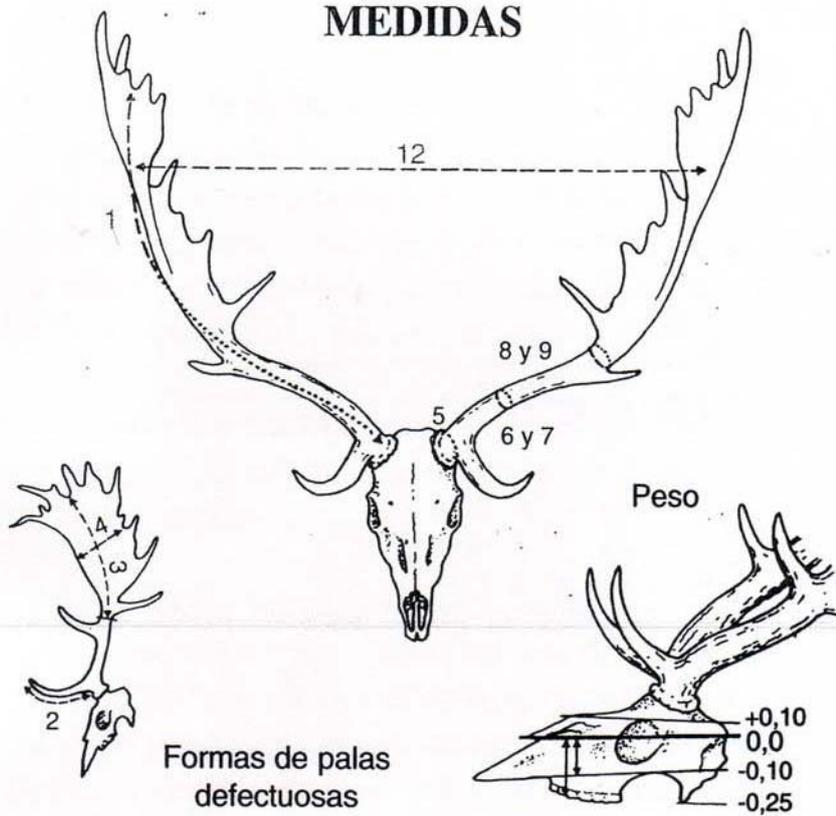
Deben de ser evidentes a primera vista para ser aplicables

Se podrán restar entre 0 a 6 puntos por los siguientes defectos:

- Implantación irregular de las cuernas.
- Marcada diferencia en la longitud de las cuernas.
- Marcada diferencia en la longitud de las luchaderas
- Marcada diferencia en la longitud de las puntas centrales

<b>TROFEO GAMO (PUNTOS CIC)</b>		
<b>ORO</b>	<b>PLATA</b>	<b>BRONCE</b>
+ 180,00	170,00 – 179,99	160,00 – 169,99

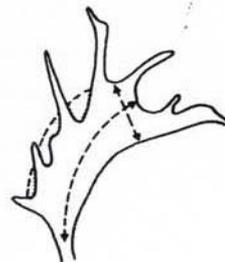
### MEDIDAS



Hendida



Arriñonada  
o triangular



Deshilachada



Daga

## JABALÍ

### 1. Longitud de los colmillos

Medida en centímetros siguiendo la curvatura exterior desde la raíz hasta el extremo, entendiéndose por raíz la línea perpendicular al eje del colmillo.

Si el colmillo no puede separarse de la cantonera se mide desde la intersección del borde de la cantonera con el colmillo.

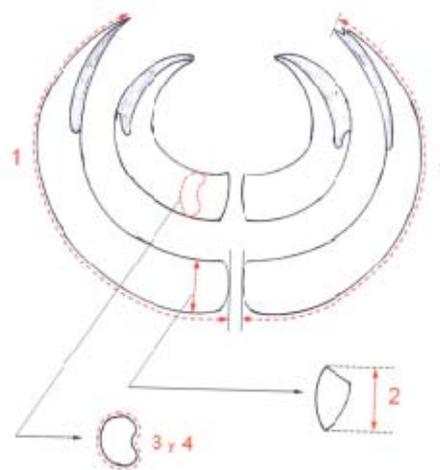
Si están partidos, la medición debe ser hasta la rotura (no se mide parte de la rotura).

### 2. Anchura de los colmillos

La anchura máxima medida en milímetros, con apreciación de décimas de milímetro, tomada con calibrador en la sección más gruesa y perpendicular al eje del colmillo. No se miden las excrescencias anormales.

### 3 y 4. Perímetro de las amoladeras

Medido en centímetros la sección más gruesa. No se miden las excrescencias anormales. La cinta métrica debe salvar las entalladuras.



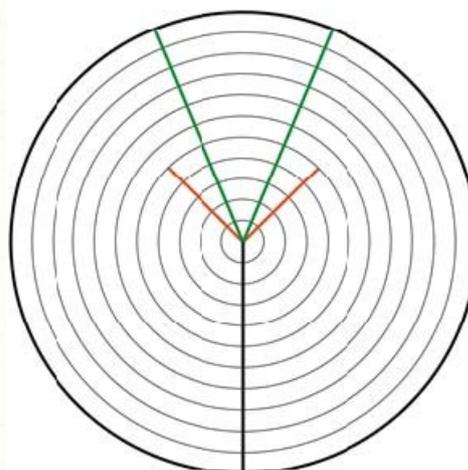
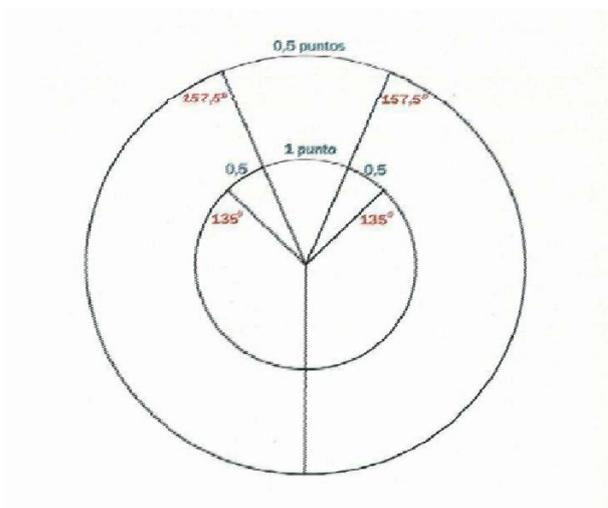
## 5. Belleza

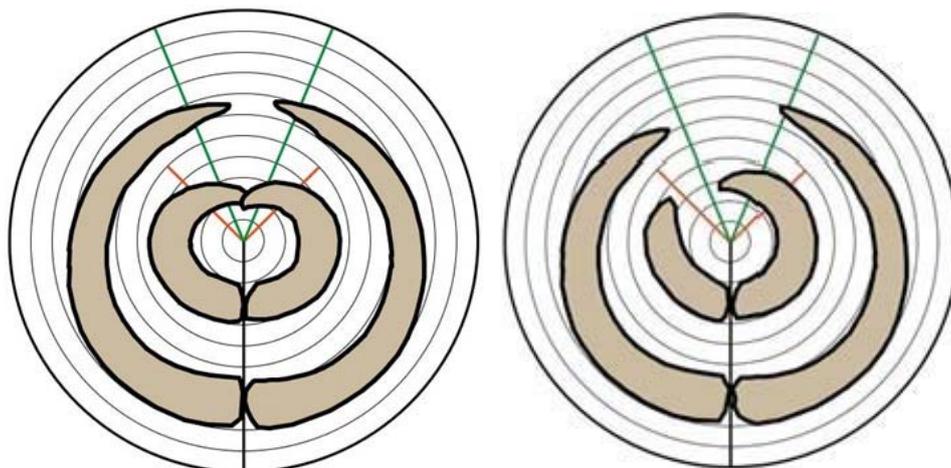
Se penalizarán muy poco las roturas.

	SE VALORA CADA UNO POR SEPARADO DEL SIGUIENTE MODO	PUNTOS
<b>COLMILLOS</b> Máximo 2 PUNTOS	- Coloración marrón oscuro o negro en la parte exterior	0,50
	- Curvatura con un arco que alcanza los 175,5° y además cumpla los siguientes requisitos: - Superficie sin ranuras ni estrías - Superficie afilada bien desarrollada - Puntas buenas	0,50
<b>AMOLADERAS</b> Máximo 3 PUNTOS	- Curvatura con un arco que alcanza los 157,5°	0,50
	- Curvatura con un arco entre 135° y 157,5°	0,50
	- Color en la superficie externa marrón a negra	0,50

Las plantillas tendrán de diámetro en la circunferencia interior 7 cm y en la exterior 14 cm.

En el caso de la plantilla de circunferencias concéntricas el diámetro mayor será de 20 cm.





## 6. Penalización

De 0 a 10 puntos, por los siguientes motivos:

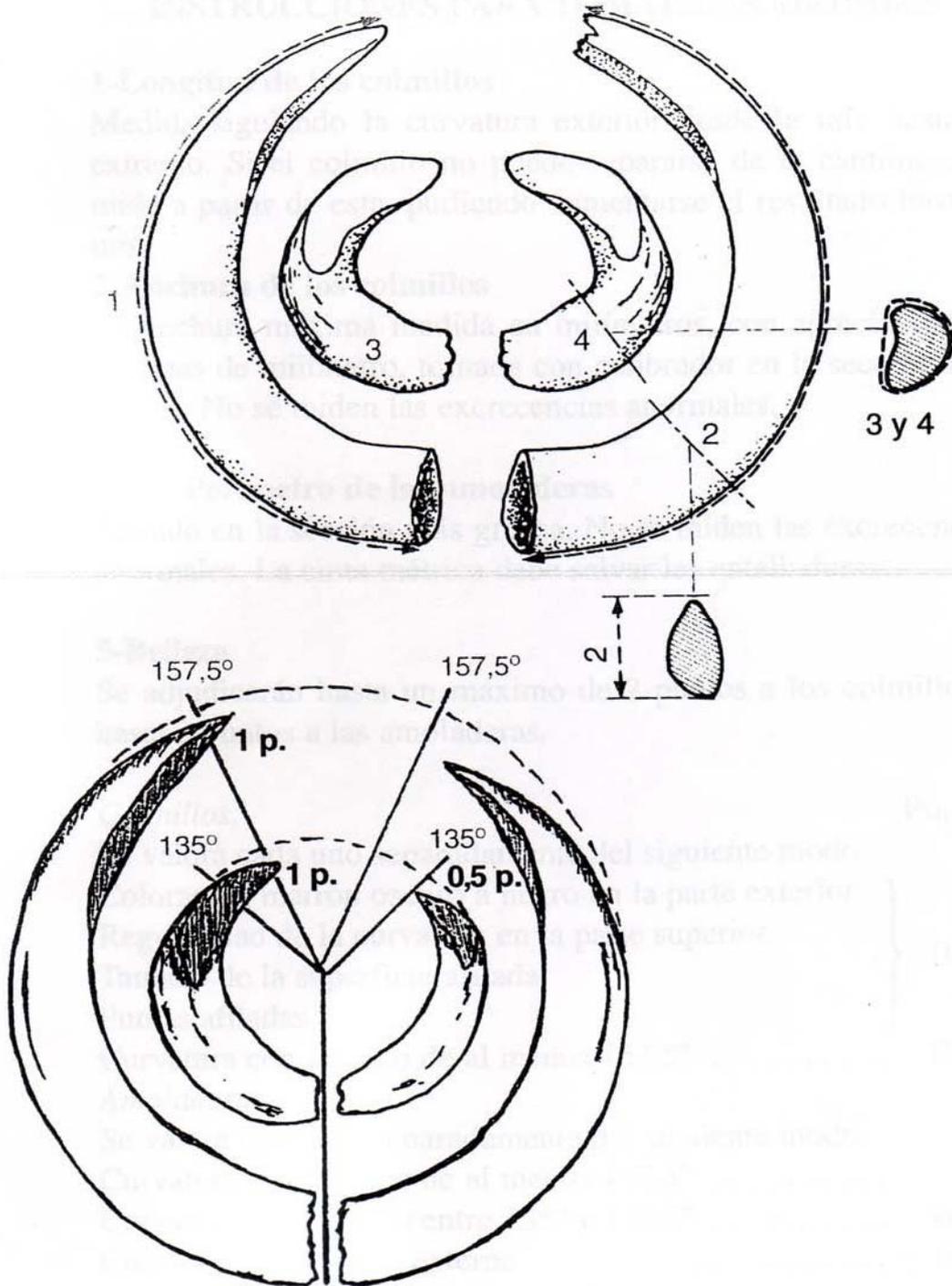
<b>Insuficiente superficie afilada de los colmillos</b>	
Se valora cada colmillo por separado del siguiente modo, con un máximo de 3 puntos	Puntos
- Menos de 4 centímetros.....	1,5
- De 4,1 a 5 centímetros.....	0,5



<b>Excesiva diferencia o desproporción entre las cuatro piezas</b>	
Solo se penalizará si es exageradamente llamativo el defecto, del siguiente modo, con un máximo de 7 puntos	Puntos
- Diferencia de longitud, anchura y forma entre los colmillos	Hasta 3
- Diferencia de longitud y forma entre las amoladeras.....	Hasta 3
- Desproporción entre amoladeras y colmillos.....	Hasta 1

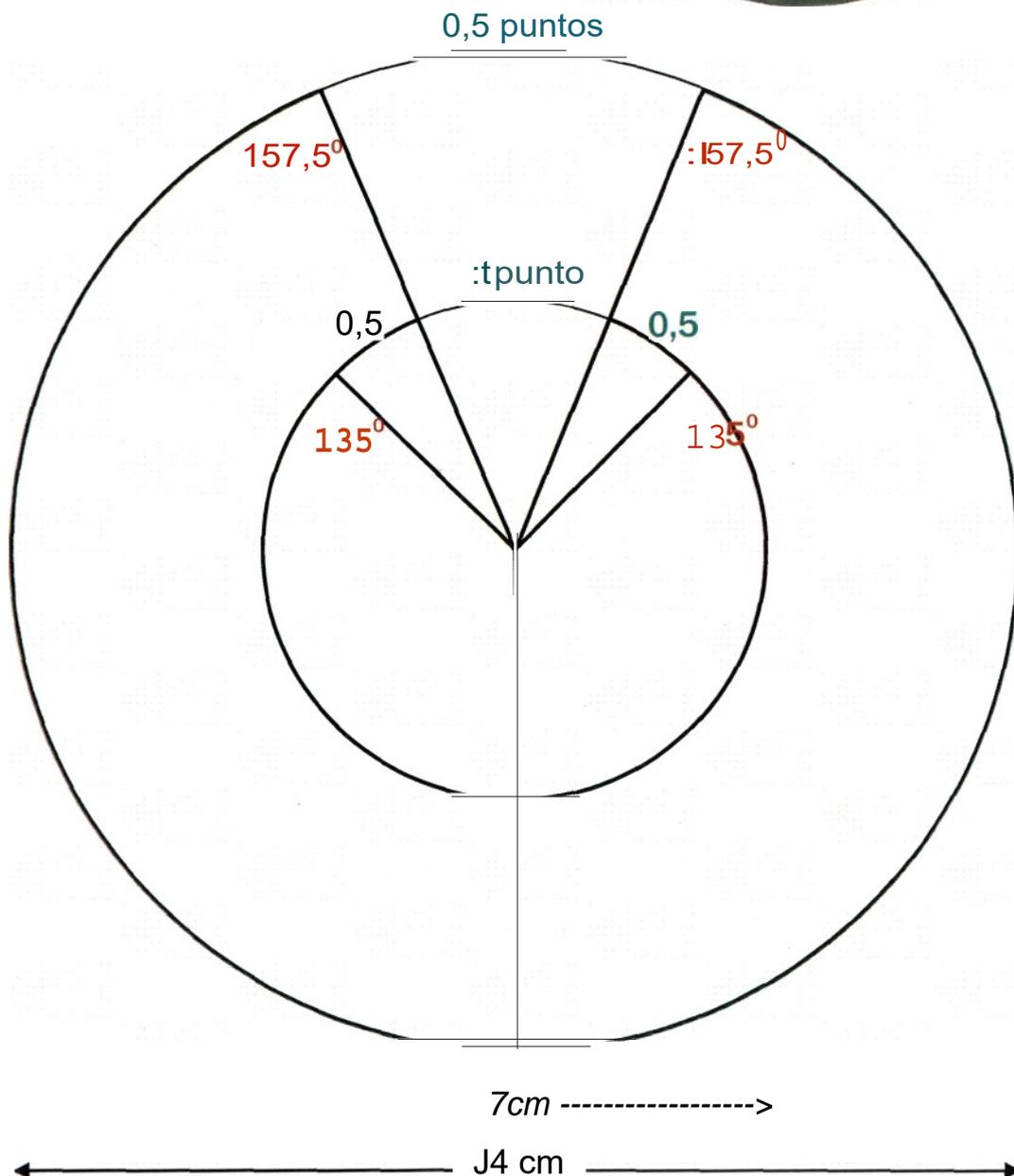
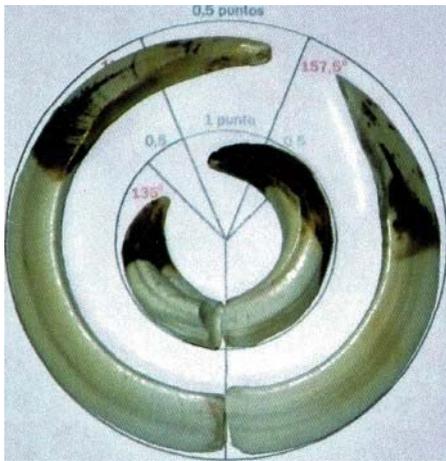
<b>TROFEO JABALÍ (PUNTOS CIC)</b>		
<b>ORO</b>	<b>PLATA</b>	<b>BRONCE</b>
+ 110,00	105,00 – 109,99	100,00 – 104,99

### MEDIDAS



Curvatura de colmillos y amoladeras

PLANTILLA A TAMAÑO REAL PARA DETERMINAR PARTE DE LA VALORACIÓN POR BELLEZA, SEGÚN EL ARCO QUE ALCANCEN LAS CURVATURAS DE LOS COLMILLOS Y AMOLADERAS DEL TROFEO DE JABALÍ



Para nuestro querido amigo, D. JESÚS JIMÉNEZ L.Llanes y M.Vélez

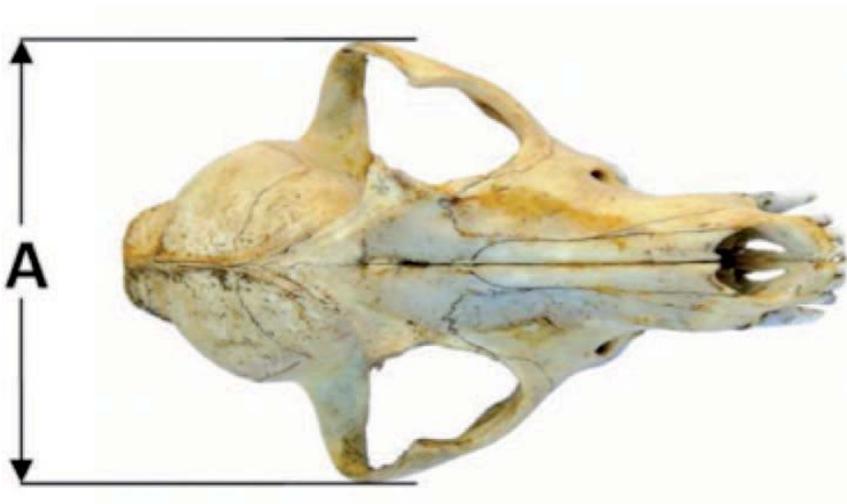
## LOBO/ZORRO

### 1. Longitud del cráneo

Medida entre perpendiculares al eje mayor del cráneo, sin la mandíbula inferior, entre los incisivos y los rebordes occipitales, y sin tener en cuenta malformaciones.

### 2. Anchura del cráneo

Medida entre perpendiculares al eje menor del cráneo, a la altura de los arcos cigomáticos y en su parte más ancha, y sin tener en cuenta malformaciones.



**VALORACIÓN DEL TROFEO DE LOBO**

CARACTERÍSTICAS PUNTUABLES	CM	X	Puntos
1. Longitud del cráneo		1	
2. Anchura del cráneo		1	
Valoración en puntos .....			

🏆 Medalla de oro $\geq 41$ puntos.
🥈 Medalla de plata 39,-40,99 puntos.
🥉 Medalla de bronce 37-38,99 puntos

**VALORACIÓN DEL TROFEO DE ZORRO**

CARACTERÍSTICAS PUNTUABLES	CM	X	Puntos
1. Longitud del cráneo		1	
2. Anchura del cráneo		1	
Valoración en puntos .....			

🏆 Medalla de oro $\geq 25$ puntos.
🥈 Medalla de plata 24,50-24,99 puntos.
🥉 Medalla de bronce 24-24,49 puntos.

## MUFLÓN

### Nota

*En los trofeos de Muflón, no deberán de estar pegadas sus respectivas fundas córneas con sus correspondientes pivotes óseos y todos deberán de presentarse en adecuadas condiciones de higiene.*

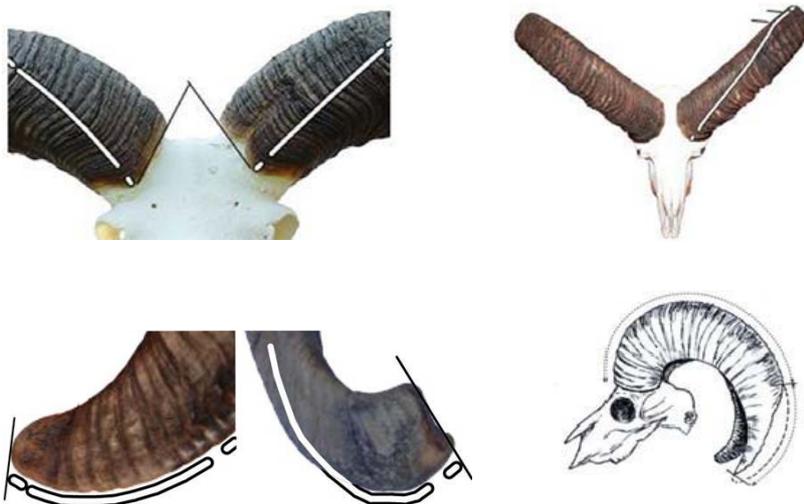
*En este caso, sus vástagos óseos o apófisis cornuales que sustentan las fundas córneas, tendrán una longitud mínima de 17 cm.*

### NO SE HOMOLOGARÁN OFICIALMENTE

- Los trofeos con la cuerna demasiado abierta (tipo el trofeo de Argali), por considerarla atípica debido a la hibridación. A tales efectos, la abertura de la cuerna se considera anormal cuando el cociente resultante de dividir la envergadura por la distancia de separación entre puntas es inferior a 0,7. Si es superior a 0,7 se homologa normalmente.

### 1. Longitud de los cuernos

Se parte de la quilla inferior de la base de la funda, de forma que la cinta busque la parte más alta y se continúa por ella hasta su extremo. En caso de encontrarse rota la punta, finalizará en el lugar de la fractura donde más longitud se obtenga.



### 2-3-4. Perímetro de los cuernos

Medido en la sección más gruesa del primero, del segundo y del tercer tercio de la longitud de cada cuerno (no tiene que ser en los límites del tercio correspondiente, aunque suele coincidir).

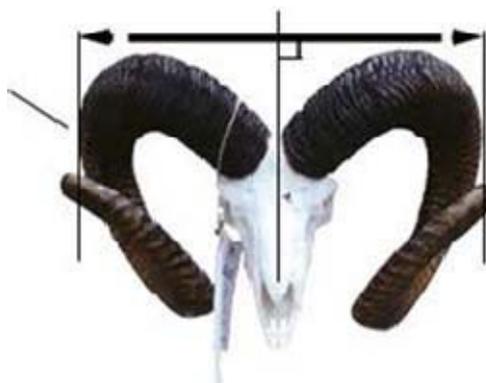
Siempre se hará siguiendo el paralelo de los anillos.

### 5. Envergadura

La máxima envergadura exterior del trofeo, medida con corredera. La distancia entre puntas no se acepta como envergadura.



Perímetro de los cuernos



Envergadura

### 6. Belleza

Color de los cuernos	Puntos
- Descolorado o muy claro.....	0
- Claro.....	1
- Marrón.....	2
- Negro.....	3



Negro Marrón Claro

<b>Anillos de los cuernos</b>	
Se divide en tres tercios la cuerna y se puntúa cada tercio independientemente hasta un máximo de 3 puntos por tercio, se dividen las puntuaciones parciales y se divide entre tres.	Puntos
- Distanciados.....	1
- Promediados.....	2
- Apretados.....	3



Distanciados

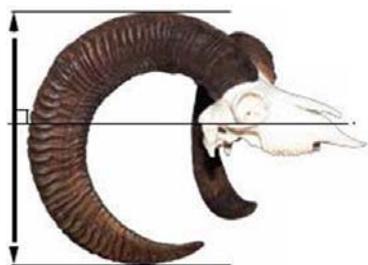


Promediados



Apretados

<b>Curvatura</b>	
El desarrollo característico de los cuernos es en forma de caracol; vistos de perfil deben formar una circunferencia que se cierra sobre el ojo del animal. Se debe tomar la medida en el punto donde creamos un ángulo de 90° con la mandíbula superior del cráneo.	Puntos
Se mide con corredera el diámetro exterior de las dos cuernas y se hace la media, valorándose del siguiente modo.	
- Diámetro hasta 25,9 cm. ....	0
- Diámetro de 26 cm. a 26,9 cm. ....	1
- Diámetro de 27 cm. A 27,9 cm. ....	2
- Diámetro de 28 cm. A 28,9 cm. ....	3
- Diámetro de 29 cm. A 29,9 cm. ....	4
- Diámetro de 30 cm. y más ....	5



## 7. Penalización

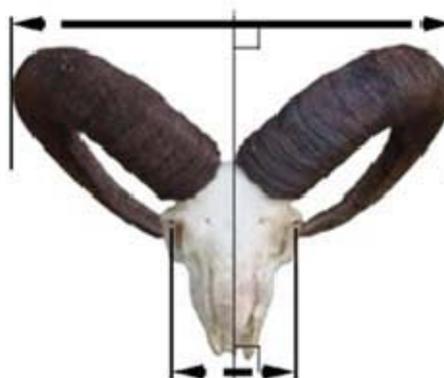
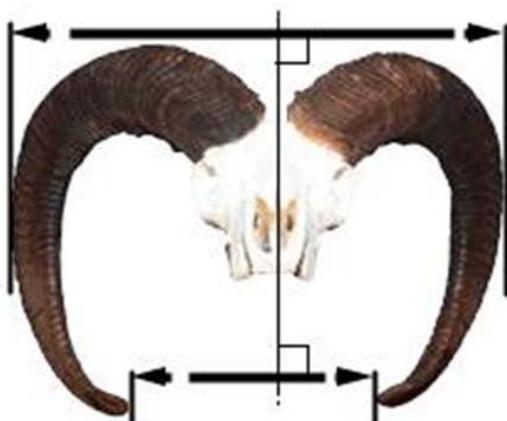
Se penalizarán hasta 2 puntos los trofeos

- a) Cuyos cuernos se dirigen hacia el cuello o la mandíbula del animal
- b) Asimétricos

Se penalizan hasta 3 puntos los trofeos

Cuyas curvaturas son demasiado cerradas. Esta circunstancia se determina en función del cociente resultante de dividir la envergadura de la cuerna por la distancia de separación entre las puntas, ambas tomadas con corredera.

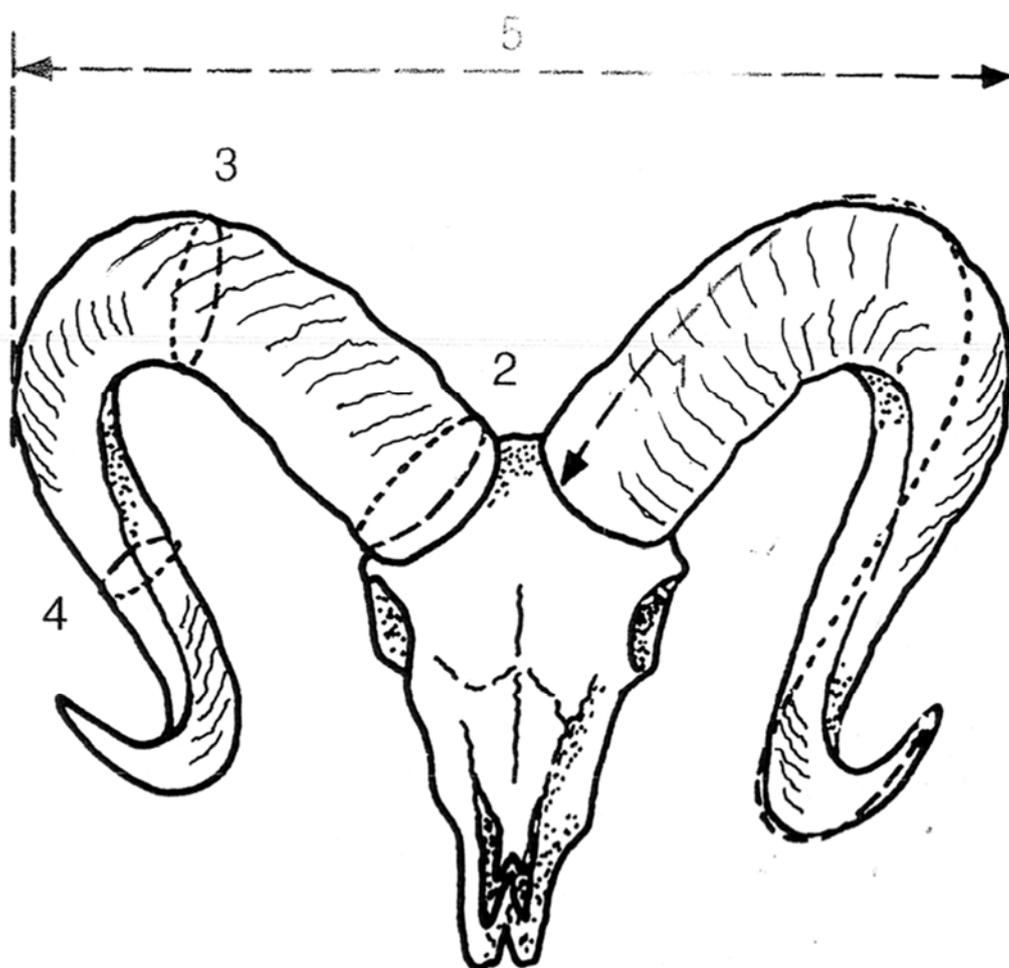
- cociente de 2,5 a 2,69	1 punto
- cociente de 2,7 a 2,89	2 puntos
- cociente de 2,9 y más	3 puntos



- Cuernas demasiado abiertas, son las que la envergadura es inferior a la separación entre las puntas.
- Si el cociente es inferior a 0,7; no se homologa por considerar atípica a cuerna debido a la hibridación.
- Si el cociente es superior a 0,7 se homologa normalmente.

TROFEO MUFLÓN (PUNTOS CIC)		
ORO	PLATA	BRONCE
+ 205,00	195,00 – 204,99	185,00 – 194,99

### MEDIDAS





CERRADO



ASIMÉTRICO



HACIA ADENTRO



ABIERTO



**NOTA IMPORTANTE.**—No se homologarán los **mufiones** con un índice **C** inferior a **0,7**. El índice **C** = **Envergadura en cm / Separación de puntas en cm**. Este sistema excluye como atípicos los mufiones muy abiertos con puntas muy separadas, tipo **ARGALI**



ArgalidelAltoAltai de Mongolia  
(*Ovis ammon ammon*)

## REBECO

En esta especie, el trofeo hembra se diferencia del macho en ser más fino, con menor curvatura en la parte superior y estar ligeramente inclinado hace delante.



### Nota

*En los trofeos de Rebeco, macho y hembra, no deberán de estar pegadas sus respectivas fundas córneas con sus correspondientes pivotes óseos y todos deberán de presentarse en adecuadas condiciones de higiene.*

*En este caso, sus vástagos óseos o apófisis cornuales que sustentan las fundas córneas, tendrán una longitud mínima de 8 cm.*

### 1. Longitud de los cuernos

Medida desde la base de la funda, siguiendo la curvatura anterior, hasta la punta del gancho. Si un cuerno está despuntado, se mide únicamente la longitud real.



## 2. Altura de los cuernos

Medida desde la sutura del cráneo, entre ambos cuernos, hasta el punto más alto de la curvatura de los ganchos. Este punto se determina con una regla situada en lo más alto de la curvatura. En los trofeos naturalizados se añadirán 5 mm. A esta medida para compensar el espesor de la piel.



## 3. Perímetro del cuerno más grueso

Medido en la sección más gruesa, incluida la resina.



## 4. Separación de los cuernos

Distancia máxima medida desde el centro de los cuernos, tomada en el punto más alto de la curvatura. La separación máxima de cuernos no puede superar la altura. Por eso, en cuernas excepcionalmente abiertas se debe poner como separación máxima una puntuación idéntica a la altura.



### 5. Puntos de edad.

Los dos primeros años, normalmente se distinguen mal.

Nunca se cuenta el año de crecimiento

	Puntos
- Hasta 5 años	0
- 6 a 10 años cumplidos .....	1
- De 11 a 12 años cumplidos .....	2
- De 13 o más años cumplidos .....	3

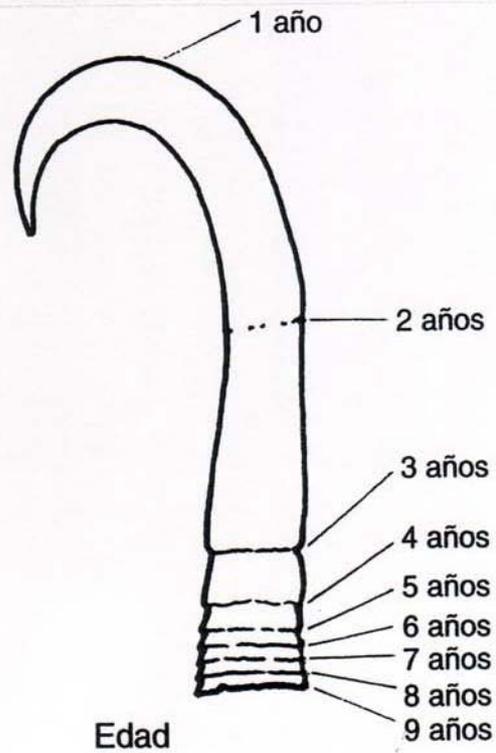
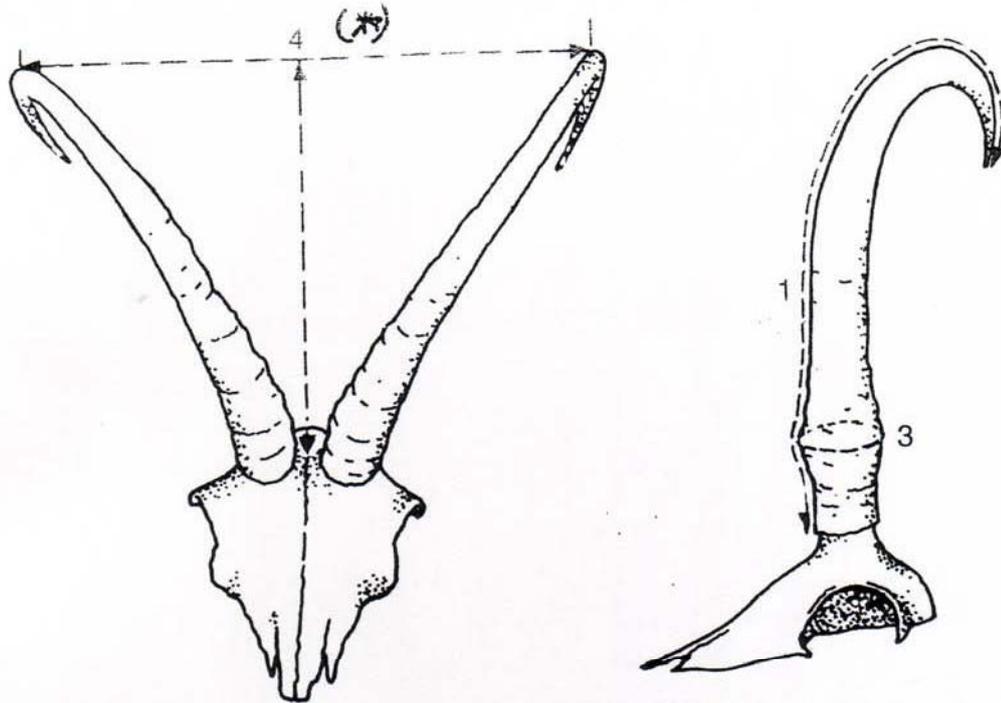


### 6. Penalización por capa de resina

Para la medición del grosor, se deducirá del valor total obtenido al multiplicar por cuatro la medida de la circunferencia máxima, incluida resina, el valor obtenido al multiplicar por cuatro un ancho comparable que no tenga resina. La penalización será el resto disminuido en 1 punto. La penalización no puede exceder de 5 puntos

TROFEO REBECO (PUNTOS CIC)			
ESPECIE	ORO	PLATA	BRONCE
Rebeco macho	+ 85,00	81,50 – 84,99	78,00 – 81,49
Rebeco hembra	+ 81,00	77,50 – 80,99	74,00 – 77,49

### MEDIDAS



## REBECO DEL PIRINEO O SARRIO

En esta especie, el trofeo hembra se diferencia del macho en ser más fino, con menor curvatura en la parte superior y estar ligeramente inclinado hacia adelante.



### Nota

*En los trofeos de Sarrío, macho y hembra, no deberán de estar pegadas sus respectivas fundas córneas con sus correspondientes pivotes óseos y todos deberán de presentarse en adecuadas condiciones de higiene.*

*En este caso, sus vástagos óseos o apófisis cornuales que sustentan las fundas córneas, tendrán una longitud mínima de 8 cm.*

### 1. Longitud de los cuernos

Medida desde la base de la funda, siguiendo la curvatura anterior, hasta la punta del gancho. Si un cuerno está despuntado, se mide únicamente la longitud real.



## 2. Altura de los cuernos

Medida desde la sutura del cráneo, entre ambos cuernos, hasta el punto más alto de la curvatura de los ganchos. Este punto se determina con una regla situada en lo más alto de la curvatura. En los trofeos naturalizados se añadirán 5 mm. A esta medida para compensar el espesor de la piel.



## 3. Perímetro del cuerno más grueso

Medido en la sección más gruesa, incluida la resina.



## 4. Separación de los cuernos

Distancia máxima medida desde el centro de los cuernos, tomada en el punto más alto de la curvatura. La separación máxima de cuernos no puede superar la altura. Por eso, en cuernas excepcionalmente abiertas se debe poner como separación máxima una puntuación idéntica a la altura.

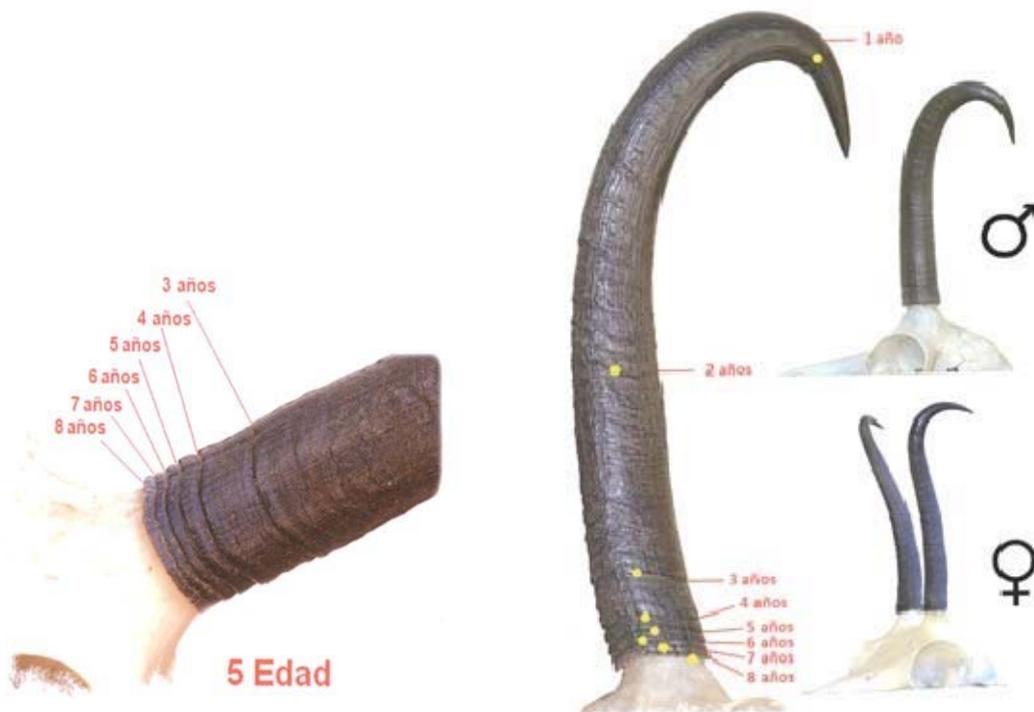


**5. Puntos de edad.**

Los dos primeros años, normalmente se distinguen mal.

Nunca se cuenta el año de crecimiento

	Puntos
- Hasta 5 años	0
- 6 a 10 años cumplidos .....	1
- De 11 a 12 años cumplidos .....	2
- De 13 o más años cumplidos .....	3



### 6. Penalización por capa de resina

Se deducirá del valor total obtenido al multiplicar por cuatro la medida de la circunferencia máxima, incluida resina, el valor obtenido al multiplicar por cuatro un ancho comparable que no tenga resina. La penalización será el resto disminuido en 1 punto. La penalización no puede exceder de 5 puntos

<b>TROFEO SARRIO (PUNTOS CIC)</b>			
<b>ESPECIE</b>	<b>ORO</b>	<b>PLATA</b>	<b>BRONCE</b>
Sarrío macho	+ 97,00	92,00 – 96,99	87,00 – 91,99
Sarrío hembra	+ 93,00	88,00 – 92,99	83,00 – 87,99

### MEDIDAS

